

العملاق

٢٥٥



الشمس

٣٠٠ و.ل.

سوبرمان

الطفل الجبار

مع

هذا العدد

هدية





سوبرمان

البطل الجبار

هذه الهدية

من

مكتبة



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الطوط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون

في العالم العربي



ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	العرب
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دمشق
٦٧٥٨	٤١٨٥٢	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ابو ظبي
٣٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٢١	٩٣٤٣٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

المفامرات المصورة

العراق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين دأكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان: ٣٠٠٠ ق.ل.
سوريا: ٤٠٠ ق.س
العراق: ٥٠٠ فلس
الاردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥٠٠ ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥٠٠ ريال
دمشق: ٥٠٠ دراهم
عمان: ٥٠٠ سلطات
الحرائر: ٥٠٠ هريكات
المغرب: ٥٠٠ دراهم
لبنان: ٥٠٠ درهم
مسقط: ٥٠٠ مبره

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ
بيروت

هاتف ٤١٠/١ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات





وهكذا كانت الحضارة
الكريبتونية تطور بسرعة
لما يعرف به شعب كريبتون
من عزم وجسارة وبوع!



لكن الإنسان بطبعه وأثما للأفضل
فتحرى الطبيعة الجامرة وراعى
باعتقلا بعقله وميله ...

إلى أن جعل من الصخور
مدينة حربية ...



به عالم فريد من الجمال ... ومنته
منطقه الرائعة مثلاً: جبال ألداس!

وتحلى صخور ضخمة من ألداس كانت في ما مضى
في كريبتون ما قبل التاريخ طيوراً مائية ...

مذكرات تجيب! هذه الكلمات خفّة والرفاعير
ميلادنا الثالث فهدك رحلة صغيرة فحنّا بها بالناحية
وكلا برقتي أهني التوأم حلّيم... وهي كلمات لن أنساها!

كي قد خلا
التاريخ!

ان عائلتنا أكثر
ما أنجبت رجال القانون
والعلماء والأبطال منذ خمسة
قرون وكما انتي كريت صباقي
لنواصل رسالة العائلة
عليكما ان تواصلوا المسيرة
بعدي ...

هناك يا ولدي "نجيب"
و"حلّيم" مدينة كندور وهي عاصمة
عالمنا ومصدر إعتراف لعائلتنا لأن
أحد أجدادنا هو الذي
صممها ثم حكمها!

نحن شعب لم نتراجع
أمام أي اكتشاف أو إنجاز
قد يجلب لنا المجد!



مدينة
كندور

الثقافة ليست موضوعاً يستحق به
في كرسية ولذلك كان هنالك عدة
مؤسسات عريقة في ميدان
التعليم ..

وهكذا كان
في مدينة
كنسوس
أحد أكبر وأغزر
مراكز
التعليم في
كرسية

وفي هذا المركز
بدأنا بتوصيل العلم
أخي وأختي ...

ولكن ذلك كان في وقت لم
نكن نستعمل فيه "خود المعرفة"
كما هي الحال في يومنا هذا ..

إذ أن المعلومات
تزرع آلياً في
دماغ التلميذ كما
تزيان !

أنا المدير فهمي
وكما كان والدكما منذ
سنتين طويلة أمل أن
تتخذوني كصديق وكوفي هل تعرف
أمر في آن واحد !
أخي عندما كان
فتى أيها المدير !

أجل ! كما
أن جدكما كان
أحد تلاميذ
الأوائل ؟

سؤال واحد
أيها المدير ..
كيف أشغل
هذا ؟
إن إختبار ذكائك
كان في مكانه .. أنت
فتى قابل للعلم !
أجل ! أريد أن أعلم
أيها المدير !

والتلاميذ الأكثر تفوقاً يختصون
بنظام تعليمي آخر إذ أن المعرفة
توزع في كافة أنحاء جسدهم
فتفاعل جميع حواسهم معها وخاصة
الدماغ .. إنها طريقة حديثة ومتطورة جداً

هل من أسئلة
بهذا الشأن ؟

وبمساعدة الكمبيوتر
يدرس التلميذ كيف
يطبق هذه المعلومات
بصورة فعالة !
هل من أسئلة
بهذا الشأن ؟





شيم .. في ما بعد ...
ما اطلبه منكم هو
السماح لي بعباشرة
تتفيذ مشروعي !
يا لهذا الفتى النابغة ..
انه الملع قلميذ عندي !



ولكن .. كان هنالك أمور
لم أكن قد افترها بعد ..
مرجبا نجيب .. هل
نرفض معا ؟

نر .. قص ؟



مذكرات نجيب : وهكذا اصبحت من أفراد
عشبة فكرية ضمن المركز يديرها صديقي شكيب ..
وكنا نقضي اوقات فراغنا
في مناقشات طويلة ومضيفة

وقد نتمكن من تركيب سفينة
ثم ...

ولكن لا تنس
الجمالية
الخارجية !



مرجبا ايها النابغة الصغير
هل أنت مستعد لتوديع المركز ؟

جاهزيا شكيب

وعلى اتم استعداد !



لكن هنالك مزيد من التطوير يا أستاذنا
فهي ما زال الحضان غير كامل
ما زال امامك
عمر طويل يا بني
لتنتهي من أشياء
وتبشر أشياء أخرى !

والآن أسرع قبل أن تفوتك
حفلة التخريج !



من مذكرات نجيب : بعد ١٢ سنة
تخرجت من مركز التعليم في
كثيرة وكريمة وقتي للقيام ببعض
الانجازات الشخصية مستغلا العام
والعرفة اللذين حصلتهما ...

للحقيقة
يا "نجيب" إن هذا
الموضوع جديد
بالنسبة لي لم يسبق
أن تطرق أحدهم
إلى هذا الميدان !

مذكراتي نجيب : لقد بلغت ان التوسيع
الذي يحل كل تأخير ليخبره الميزان الذي يباينه
للعمل وهو صعوبة في تحديد الميزان المناسب لي :

اذ بد انني أظهرت تفوقا ملحوظا
في سنة ميايرين على الزلزل .. من
الطلب الى عام الفضاء ... وأخيرا
قر الرأي على برنامج كريبترين
الفضائي الجديد وهناك
بدأت اليوم عملي ...

أعتقد انني سأصحب عملي الجديد ..
وكان يديره الجنرال "زود" والامتاز
"زال" وكان في استقبالنا عندما وصلت ..

أعتقد انك ستقترح
كثيرا في العمل هنا يا "نجيب"
شاب بنوعك سيلمع اسمه
قريبا في سماء كريبتون !

الجنرال "زود"
على حق ... ما زال
عملنا حقا خاما ..
وهناك عذ ميايرين
برسم الاكتشاف ..
ومعظمها ينتظر
بنوعك !

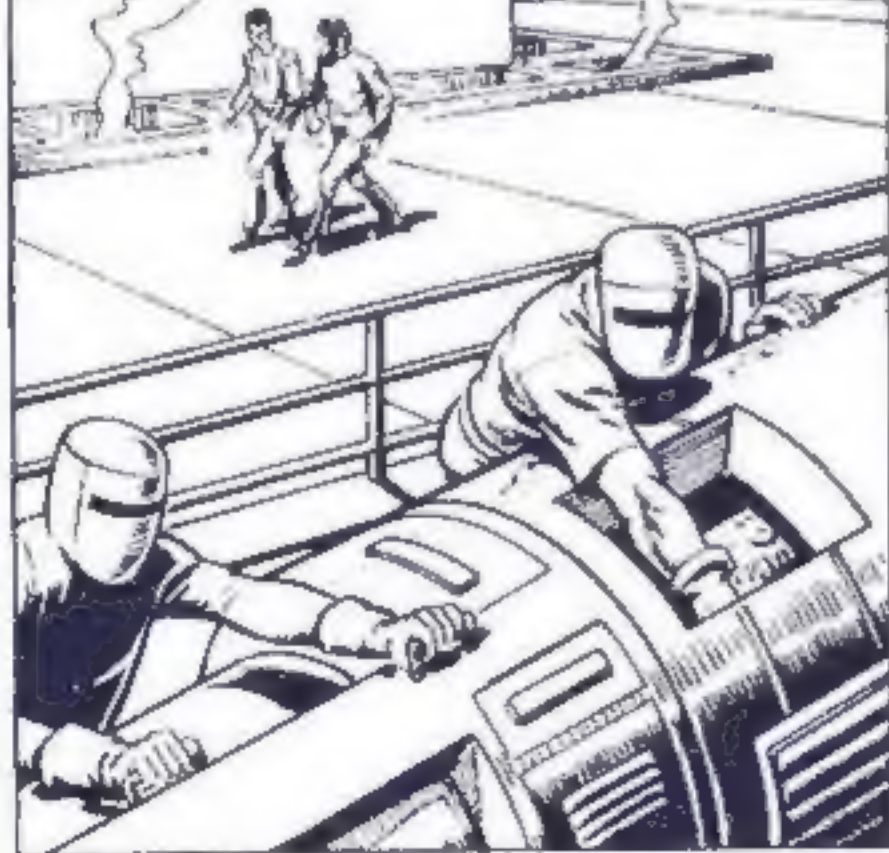
في بادئ الأمر
أردت ان أؤكد من ثبات
الجادية في السفن
التي ...

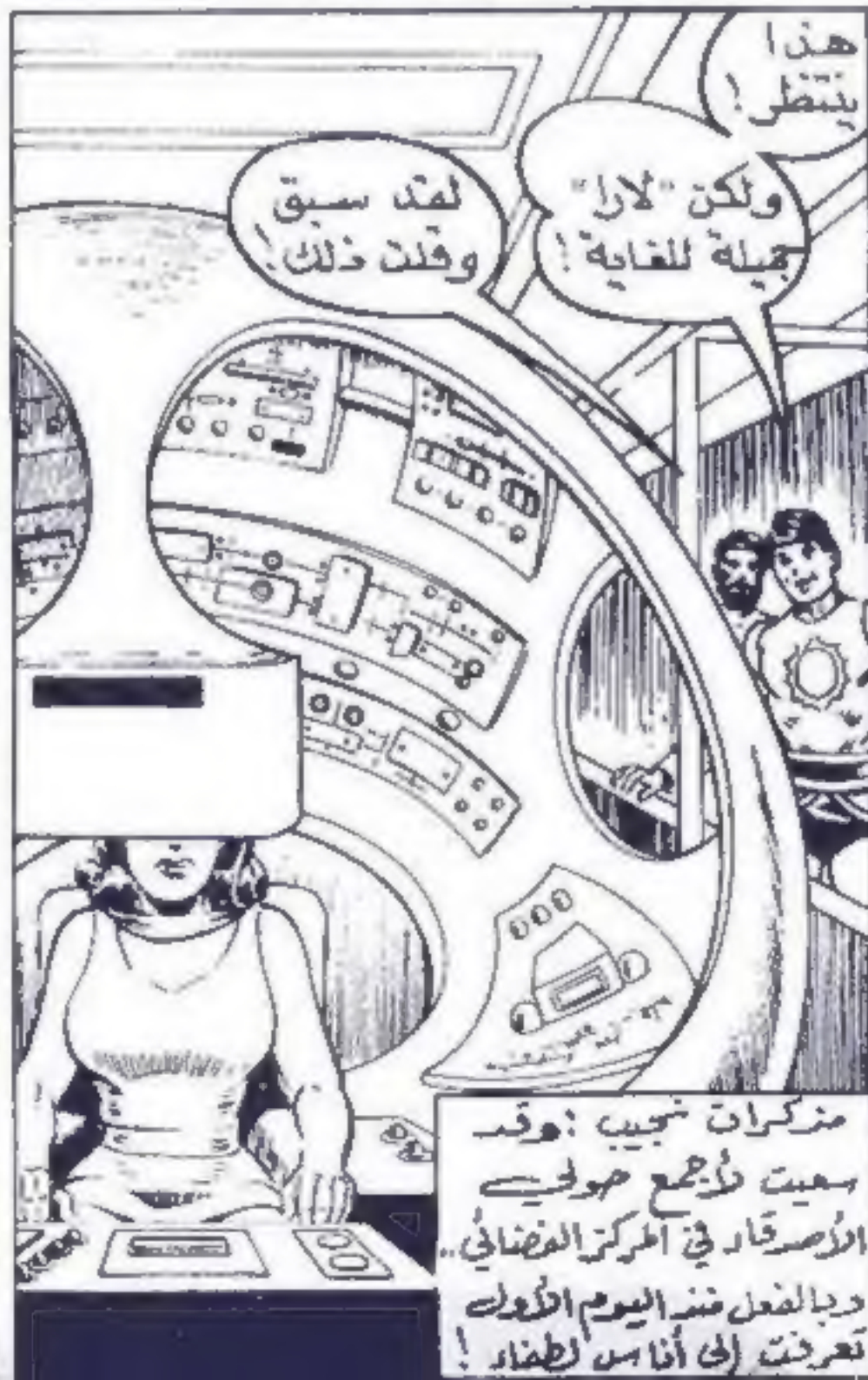
بكل تأكيد .. عندما
يجتمع عالمان لا يتكلمان
سوى في الحقل التقني
لذلك أعتقد منكما ...

كما تعلم يا "نجيب" ان عام
الفضاء ما زال طري العود وما زال
بناء السفن الفضائية مجرد علم
نظري لم يتح لنا مجال تطبيقه ...

حتى اليوم !

يسرني يا استاذ
"زال" ان ارى ان هناك
فريق عمل لا بأس به جمعه
في وقت قصير كما ان
معدات كثيرة متوفرة !





مذكرات نجيب : لم يضع الأستاذ والوقت بل فضلتني إلى حقل الاكتشاف والتجريب ..



وبطريقة أوضح طلب مني أن أجعل طريقة بسيطة لإظهار صواريخنا

واعتقد أنني وجدت الجواب في ... الخاذبية ...

مذكرات نجيب : ورحلت أقدم يوماً بعد يوم وفي هذا اليوم تمكنت أن أعزل أهم المخزنيات الذرية.



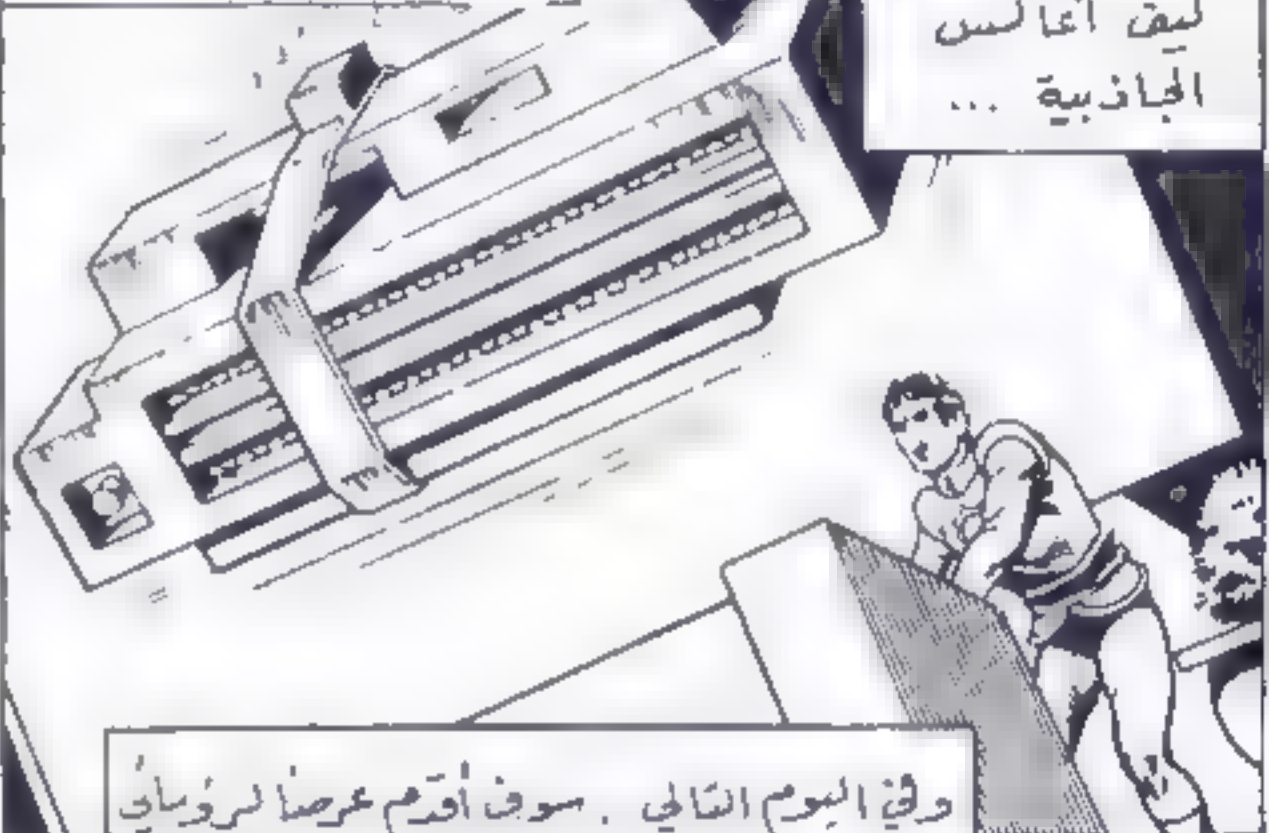
ولم أكن أترامع أمام أي خطر أو حاجز عارض أبجائي ...

مذكرات نجيب : نجحت .. اليوم وجدت طريقة لعاكسة الجاذبية والخطوة التالية أن أجعل للمخزنيات شكل مناسباً !



والآن ... وقد عرفت كيف أعاكس الجاذبية ...

أنجزت حزاماً يخلق الجاذبية بشكل كامل ...



وفي اليوم التالي . سوف أقدم عرضاً لرؤسائي

أعتقد أن هنالك سبباً وجيهاً حتى تخرجني من اجتماع مع المجلس العلمي



الموضوع سيثير اهتمامكم بكل تأكيد

حسناً .. ولكن لماذا نضعد إلى السطح ؟



يا إلهي ! إنه يطير بدون صواريخ !

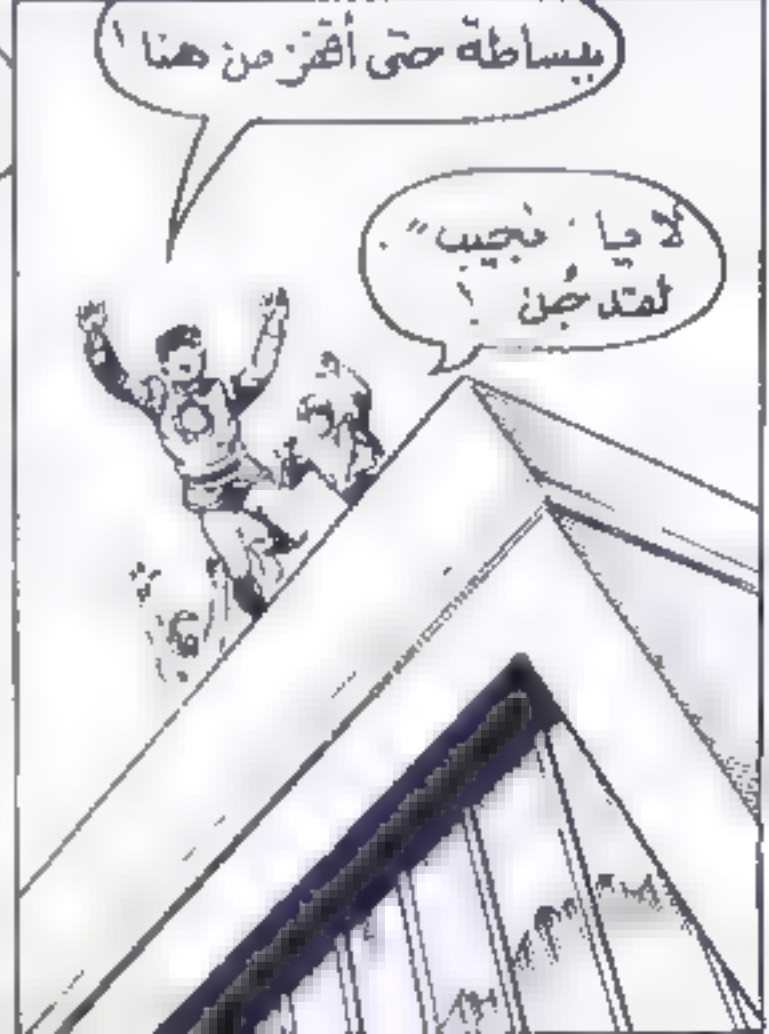
لا تخف يا جنرال أنا بخير !

حاله من خائفة !

مذكرات نجيب : لفائدة للتأكيد أن قاترهما كان دالفاً !

ببساطة حتى أقفز من هنا !

لا يا نجيب ! لقد جُن !





لأرا! أعتقد أنك لم تتعرفي بعد إلى سحر الرواية في فريتنا

لقد سمعت الكثير
عنتك يا دكتور.. يسري
أن أعرف إليك

أفنا ...



قل لي يا نجيب! هل
التقيت لأرا مؤجرا!

لا.. كنت
مستغاد كثيرا
لماذا؟

ها هي قادمة!

أوه!



لن أؤجرك يا دكتور
"نجيب". إلى اللقاء
أراك قريباً!

حقاً؟
سأراك؟

أعتقد
يا "نجيب".

إلى اللقاء!



إن أعمالي كثيرة ولم أقدر
بعد... ولكن، أنا.

ما جئت
يا دكتور..
تدو مضطرباً!

هذا اللقاء مع المجلس العلمي ...
مصري بالنسبة لي.. ثم أنت تعلمين



و لكن
يا أسنان...
المجلس العلمي ما نظاري
يا نجيب.. أراك قريباً..

هاها! عظيم

هل أنت مسرور بعملك هنا
يا دكتور نجيب؟



لا تخف، سيدي!



وفي اللقاء ...

إن مستقبل كرينون
بين النجوم.. ذات يوم
عندما نستهلك جميع مواردنا
الطبيعية لن نجد موارد لروادنا
سوى في العالم الخارجي

و لكن الثمن ..
كم سيكلف بناء
هكذا مركبة يا دكتور
"نجيب"؟

لقد وجدت هذا لهذه المشكلة

سخرية لن تقف إلا عننا أنجح

لا شك ان نجيب
قد جن .. مركبته
لن تظير !

نظير ! يكون الخط حليفنا
اذا استطعنا تحريكها من المحزن

وهكذا .. بعد ان وافق المجلس على تبني
مشروعي وشمويله أصبحت عرضة لسخرية البعض

أذهب
يا نجيب
تقوى بناء مركبة فضائية بأحد
أقرب المعادن وزناً !

لكن الأرض
يا جبال !

الذهب متوفر بهذا في كريتون ...

إذا هذه مركبة نجيب الذهبية
إنني أتشوق لرؤيتها !
الجميع يستكون
في قدرة المركبة على
الطيران .. وانت ما رأيك
يا "لارا" ؟

أنا كل ثقة
بكت !

ماذا ؟

لقد راها
بعض الرمال على
فشلك وأنا قبلت الرهان
صدهم ..

والآن .. هل
أنت بحاجة إلى
ملاح اختياري ؟

حسنًا ..

على ان أعود
إلى عملي .. أراك !

لا
ستكون رحلة
دون ملاح !

ليس للوزن أهمية
طالما ان الجاذبية متغيرة
تماماً بفضل اختراعي ..
وباستعمالي
معدناً رخيصاً تقلصت
التكاليف إلى نصفها !

لا شك
ان في ذلك فائدة ..
ولكن هل ستظير المركبة !

ثقة يا سيدي !

"نجيب" !

اعتقد ان هذه الملاحظة الصغيرة تعني كثيرًا !

واذ كان المحياض العاصي غير واقوع بهذا الشأن كان لدى "لارا"
فناعة خاصة بنجاح الرحلة... وكانت أميتها ان تختبرها بنفسها...

مذكراتي نجيب! وكانت سمعتي العطرة وشهري التي
بدان قاصع مقصودان على نجاح رحلة الليلة...



يجب
ان افعل ذلك
حتى لو خيفت
ظن "نجيب"

وقد اكدت لها
انه رغم ثقتي الكلية
في اختراعي.. هناك
خطر كبير...
فوافقت او اظهرت
ذلك...



وفي مركز المراقبة...

واذ أجري الكشف الاخير على المركبة
بدأ العد العكسي وكان القاصع
جاريا على وجهه معظم المجهزين



قد لا نتاح لي فرصة
مماثلة قبل سنوات...

ثم انني اطلعت
على رسوم نجيب وخططاته
لن اقرص لأي خطر
صالحا انني واثقة
ان المركبة ستطير...

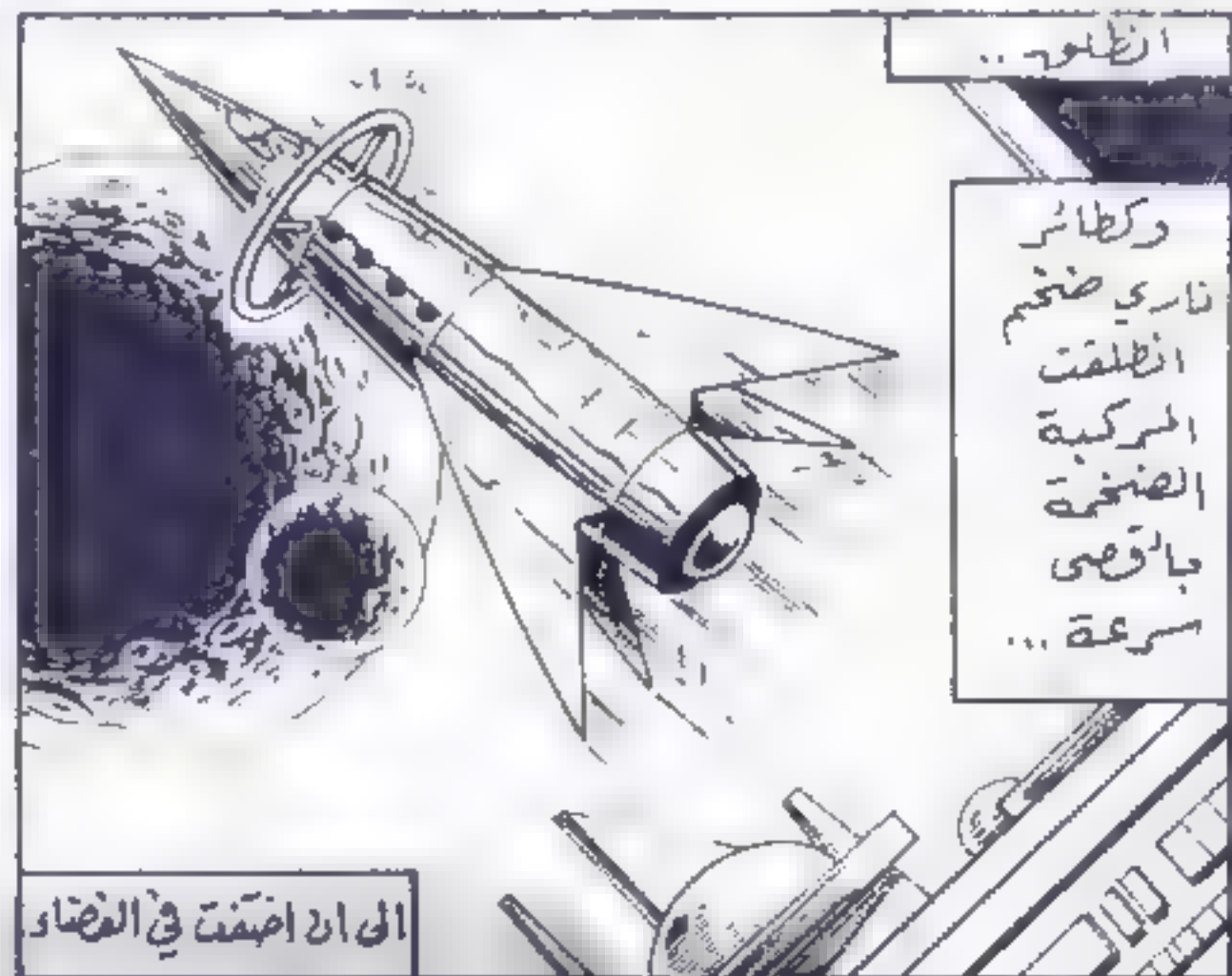


وباركل شيء على مايرام الى ان...

الجادبية
معطلة. النجدة...

"لارا!"
يا الهي!

"نجيب" احدث
خلل في المركبة.. لا
يمكنني ان اواصل الرحلة



انطلق...

وكطائر
ناري ضخم
انطلقت
المركبة
الضخمة
بالقوى
سرعة...

الى ان اضممت في الفضاء



مذكرات نجيب: قضيت الايام الثلاثة
الاضحية في حيرة وعذاب !
لم تقلمه منذ
ذلك الحين اي رسالة
من "لارا" مما يعني ان
جهاز ارساله قد تقطعت
عنها الهبلة بعنف !
او انها .. ولان اصرق ذلك !



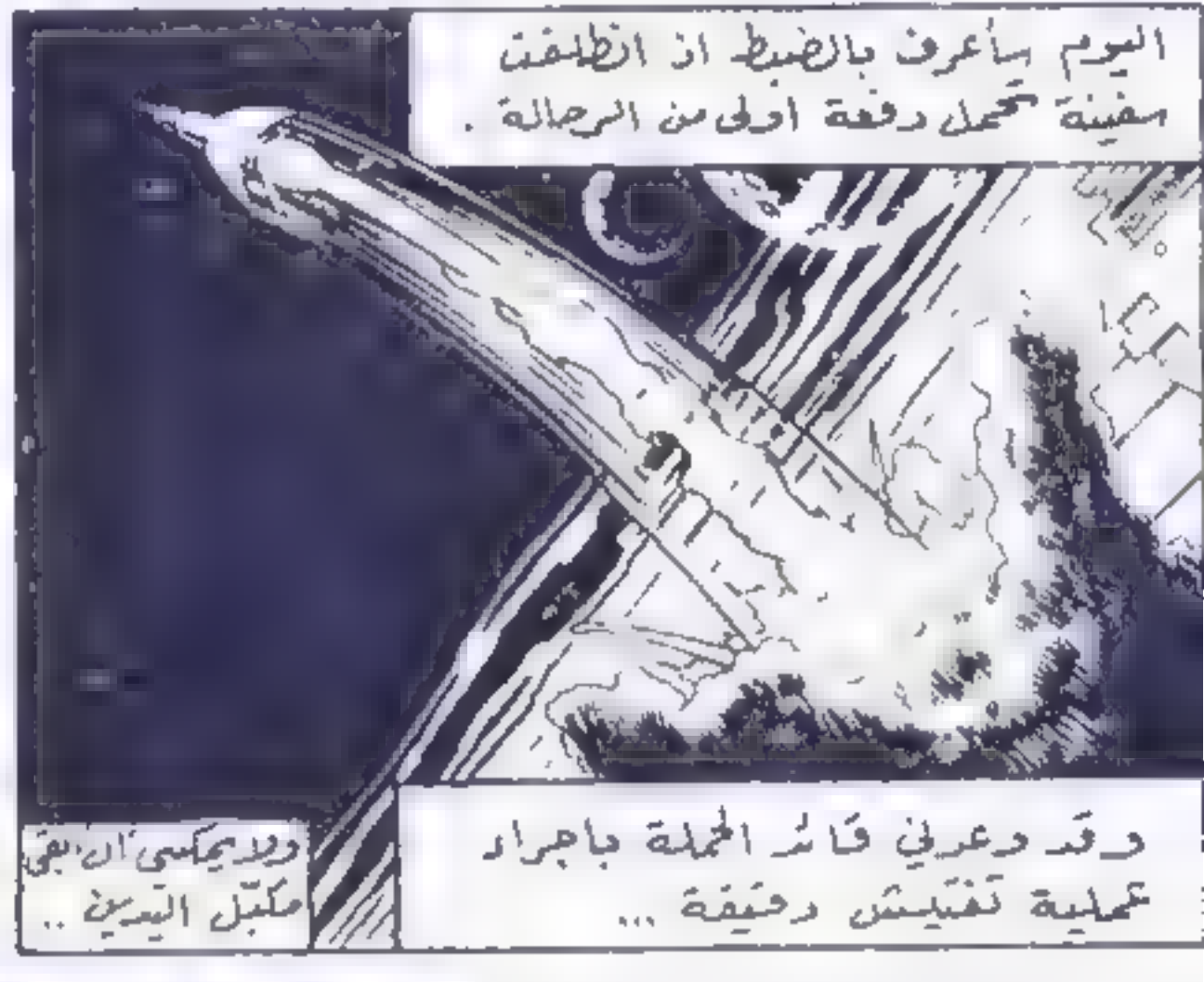
وعندها راح الصاروخ يتحرك بوارطة
صوارتي صغيرة جانبية ...
لكن هكذا أسلوب لم يكن ليعيد السفينة
الى مكان الظهور فربما : كرسيتون ...



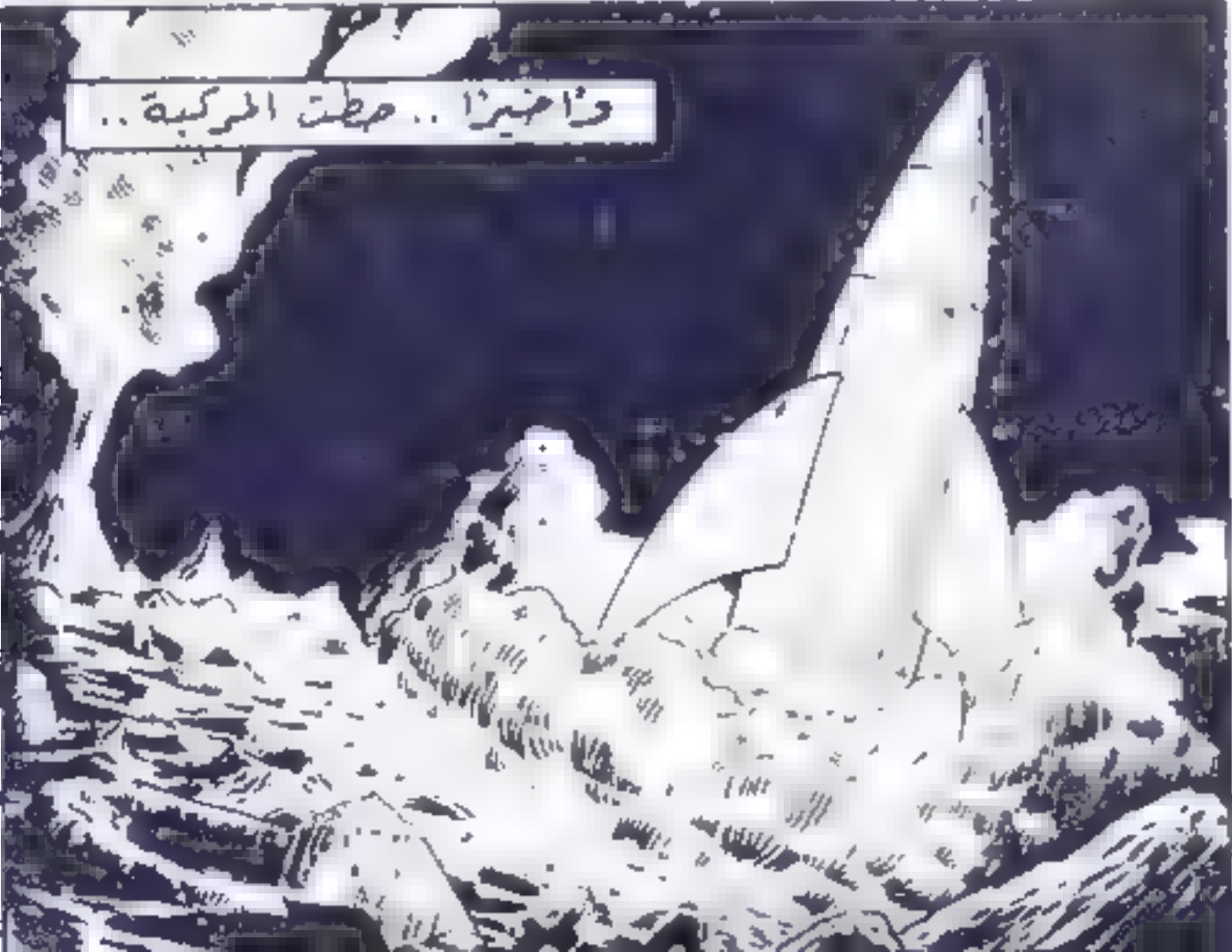
لم أتوقف طبعاً على سبب وجودها
واخل المركبة .. لكنني كان لي ثقة
كبيرة في مؤهلها كمدبرة جهرية
يا الهي ! السفينة تخرج
عن المدار المرسوم لها ...
لسرعة حركتي المفاجئ
الذي يلغي الجاذبية ...



وبعدھا.. جاءت الى الطريقة الوحيدة التي
استطيع بوارطتها أن أبقى على متن المركبة
دونه ان اعموه تقريبا : الحزام الذي يلغي الجاذبية



اليوم سأعرف بالضبط ان انطلقت
سفينة تحمل دفعة اولى من الرحلة ..
وقد دعيت قائد الحملة باجراء
عملية تفيتش دقيقة ...
ولا يمكن ان يبق
مكبل اليدين ..



واخيرا .. حطت المركبة ..



وبقيت معلقاً في فضاء السفينة دونه
ان ألامس جدارها ...
ولم يؤثر حسدي المعاصر
في الهوى على الرحلة ...
وكنت
على ثقة دفعت
ان المجازفة التي
أتملها كانت برهقار
المرأة التي أحبها !

بعد عملية تفجير سريعة

فرمت أجوب المناطوق الماحلة
مجتاً عن ضالتي المنسورة ...

وكانت هاذبية التوكب الغربى خمس
هاذبية كرميتون تقريبا فكان تتحركى
على سطحه سريفاً وفعالاً ..



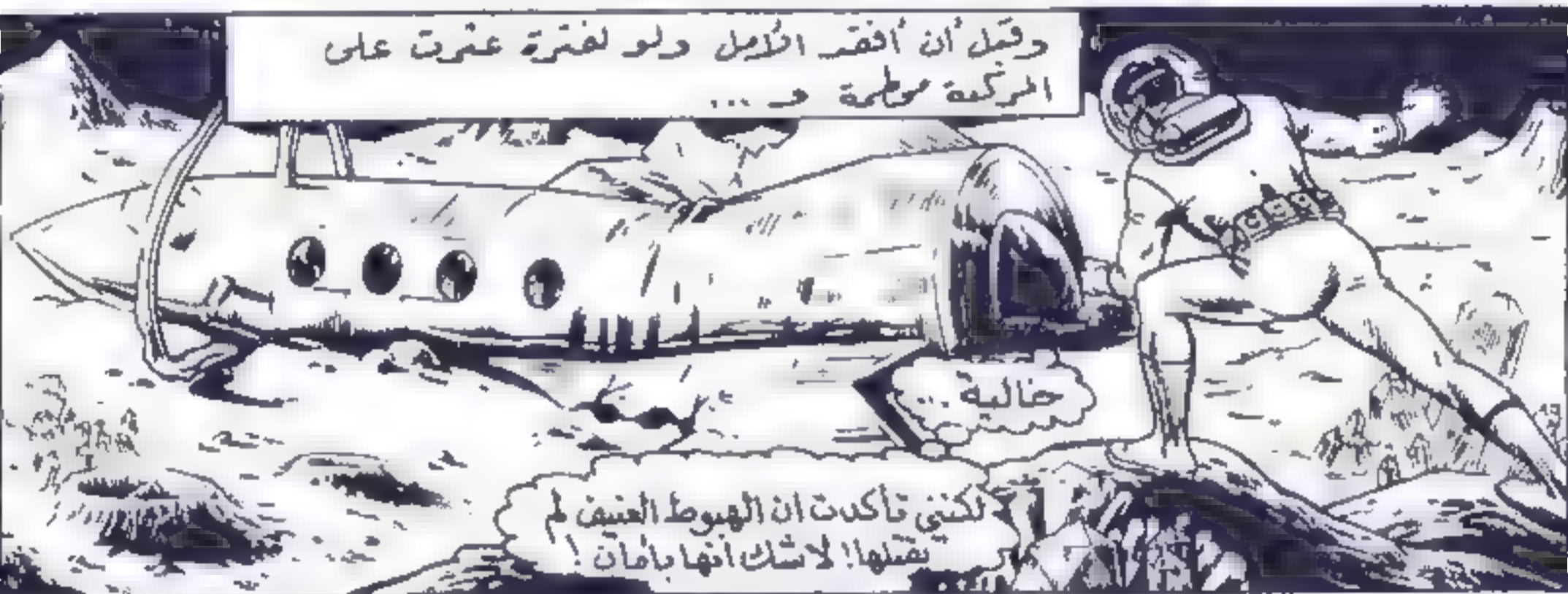
وان بقي
على
ان أجوب
قراءة
منة
لهكذا ..

في وقت يكاد
طالينكى ...



كانت تجربة قيمة
بالنسبة لي كدت
أنسى فيها انني مؤمن
عاري ...

واخيراً ...



وقبل أن أفقد الأمل ولو لفترة عثرت على
المركبة موطئة و ...

حالية ...

لكنني تأكدت ان الهبوط العنيف لم
يقلها! لاشك انها بأمان!



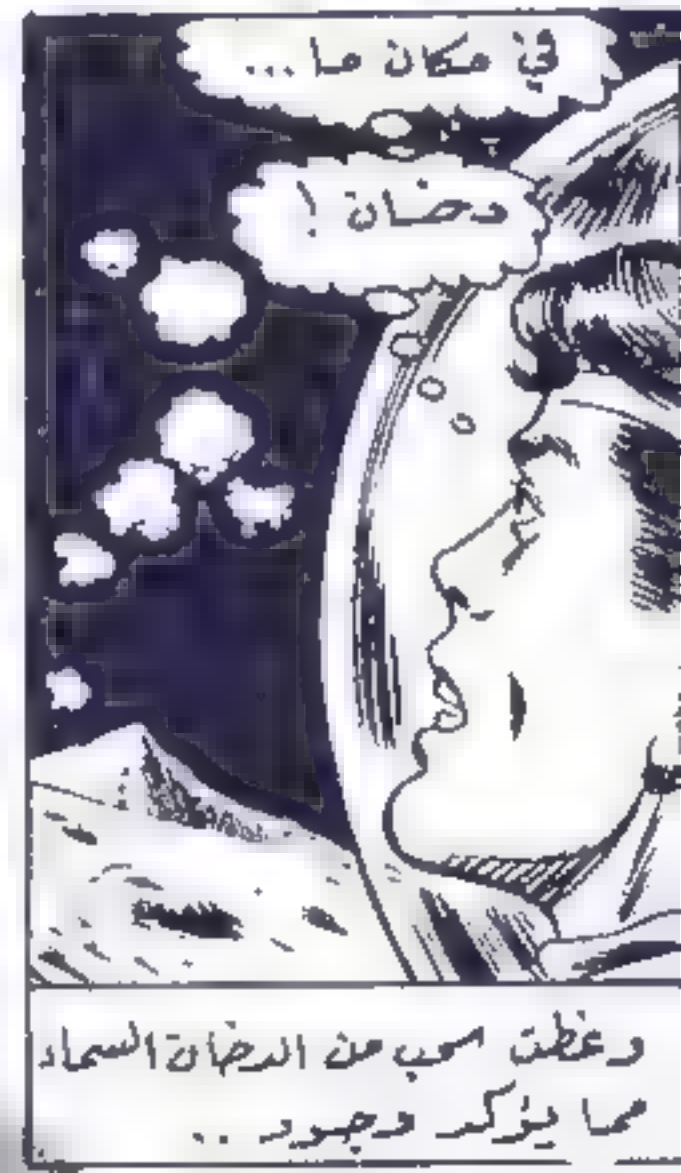
لقد وصلت بصعوبة
إلى هنا حيث بدأت بإرسال
إشارات دخانية
تُرشدك إلى ؟

الحمد لله ..
أنتا بخير!

لست تدريين
كم أنا سعيد
برؤيتك حتى أنني
نسيت أنك أرتكبت
هفوة كبرى
على الأقل
الآن !



لا !



في مكان ما ...

دخان !

وعظمت مسج من الدخان السحاب
مما يؤكد وجود ..

وبعد أن فسر ذلك رئاسة المجلس أمام "ثور" مثلت أمام المراسم المذكورة...

أيها الأعضاء الكرام.. الجريمة
كارثة تصيب مجتمعا دون أن تسعى
لإيجاد حل فعال وإيجابي لها ...

إذ طالما أن على
الأرض رجلين لا بد أن يقع أي نوع
من الخلاف بينهما.. ثم أن السجون
تضيق بمن فيها وقد ألغينا عقوبة الموت
لذلك يجب أن تفكر بإصلاح المجرمين

هذا الأنبوب يصوي غاز خاص
جا "ثور" .. غاز ركبته لاستعماله
معد المجرمين .. أقترح وضعهم في إقامة
جبرية في الفضاء حول كريتون إلى أن
تنتهي مدة عقوبتهم ..

وخلال هذه الفترة المشربة
يخضعون لبرنامج إصلاحي فكري
يعيد قائلهم إلى
كريتون كمواطنين
عاديين ...

ثم أن الفضاء لا يشكل
المكان المناسب لذلك كما أن
برنامجا مماثلا يتطلب ميزانية كبرى

إنني أقترح أن يبنى المجلس
مشروعى بآزالة المجرمين
بواسطة المسدس المزيل للعادة

نحن لسنا وجوشا ..
لماذا تقتل عندما
نستطيع أن نصلح

اصلاحهم !.. أين .. وكيف
يا "نجيب" ! انا كوكبنا يكاد
لا يتسع للشرفاء !



ورغم عدم نجاح مشروعي الأول كلياً تبني
بجانب العالم مشروعي الثاني ...



وقد حصلت بفضلته على
درجة شرف بالاضافة إلى
مساعدة مادية قيمة ...

لا شك ان حلمي بدأ
يتحقق يا لارة



وحلمي أيضا يا نجيب
ربما تمكنا ان نتزوج الآن!

نتزوج ؟



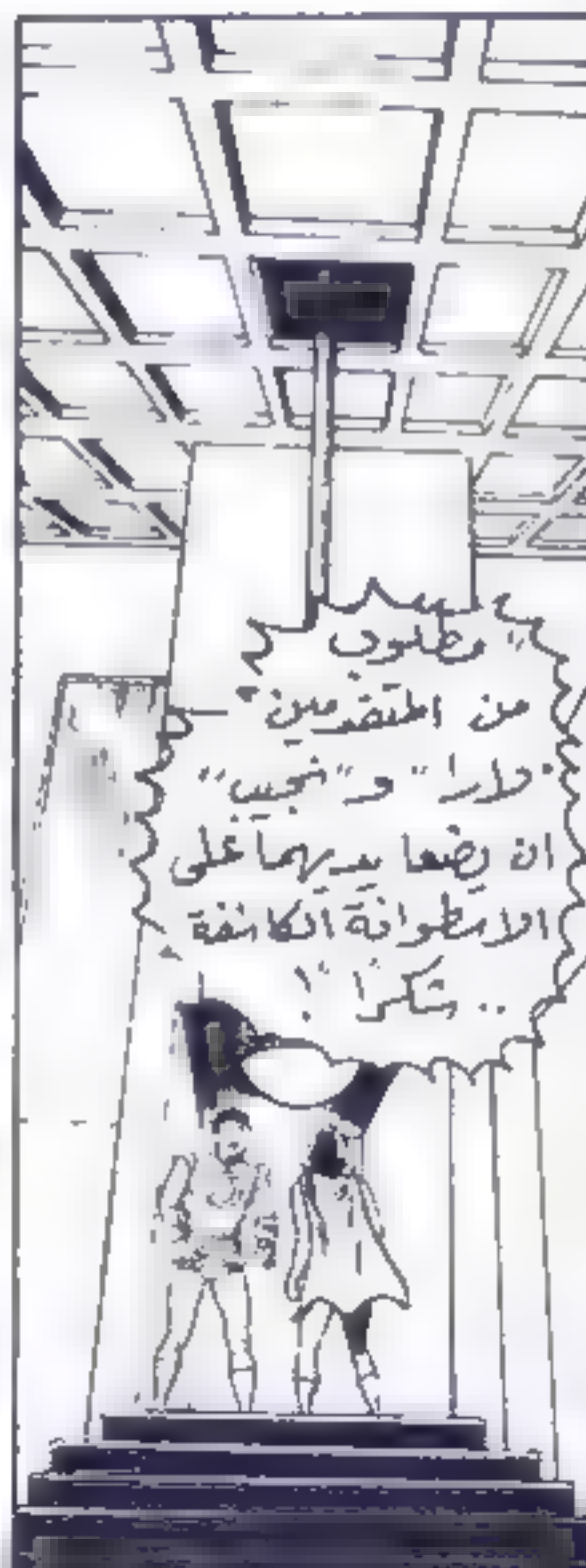
وماذا يد هتشك
في الأمر .. لقد جمعنا القدر
لهذه الغاية .. بقي ان نحصل
على موافقة كومبيوتر الزواج



دعك من الأعذار .. لقد
حصلت على موعد منذ الشهر
الماضي منذ ان رأيتك وأقرمت
بلدي



تذكرا ان قرار الكومبيوتر لا يقبل
الجدل .. ركزا أفكاركما .. ليفكر كل
واحد بآرائه ...



مطلوب من المتقدمين
لارة و نجيب
ان رضعا يدبرهما على
الاطروانة الكائفة
.. شكرا!



منذ ان لجأ الناس إلى الكومبيوتر
أصبحت نسبة نجاح الزواج
.. بالبلية!

لست بحاجة إلى
كومبيوتر لاؤكد
أنا سأتفق!



وفي كل يوم كنا
نرى أن الحلم أصبح
أقرب إلى الحقيقة ..



مازلنا ننتظر رد الكومبيوتر الحاسم وفي تلك الأثناء كان
العمل على قسم وماره ببرنامج مبرمج فضائية وكنت أعمل مع
أحد أفضل علماءنا "جسور"



يوسفني أن أقول لك إن الأبناء
غير سارة ...

لقد أفتاد
الكومبيوتر أن زواجكما
لن يتم !

لنقصده .. فد
يعود عن رأيه ..
لا ؟



وبعد أيام اذ كنت أنسى في غمرة مشاغلي أننا بانتظار
رد الكومبيوتر ...

مرحباً يا آنسة "لارا" ! أنا مثل
الكومبيوتر !

الحمد لله ..
خطيبي وأنا بانتظار
ردكم منذ أسابيع !



وكان الانطلاق فاجأ وشهدت من مركز الإطلاق
بكل فخراً ما اتجته شهر طويلاً من الكبر ...

الأسد

وعلى منبر السلطان أحمد المجرم الذي تطوع
أن يقضي في حالة جمود ٧٣ يوماً حول
كريبتون ...

على أمل أن يعود مواطن
صالح بعيداً عن العصابات
والجرائم الذي كان يؤدي بحياته !



وظهر الحله معه ...



تجيب: "أنت
أيضاً نظير؟"

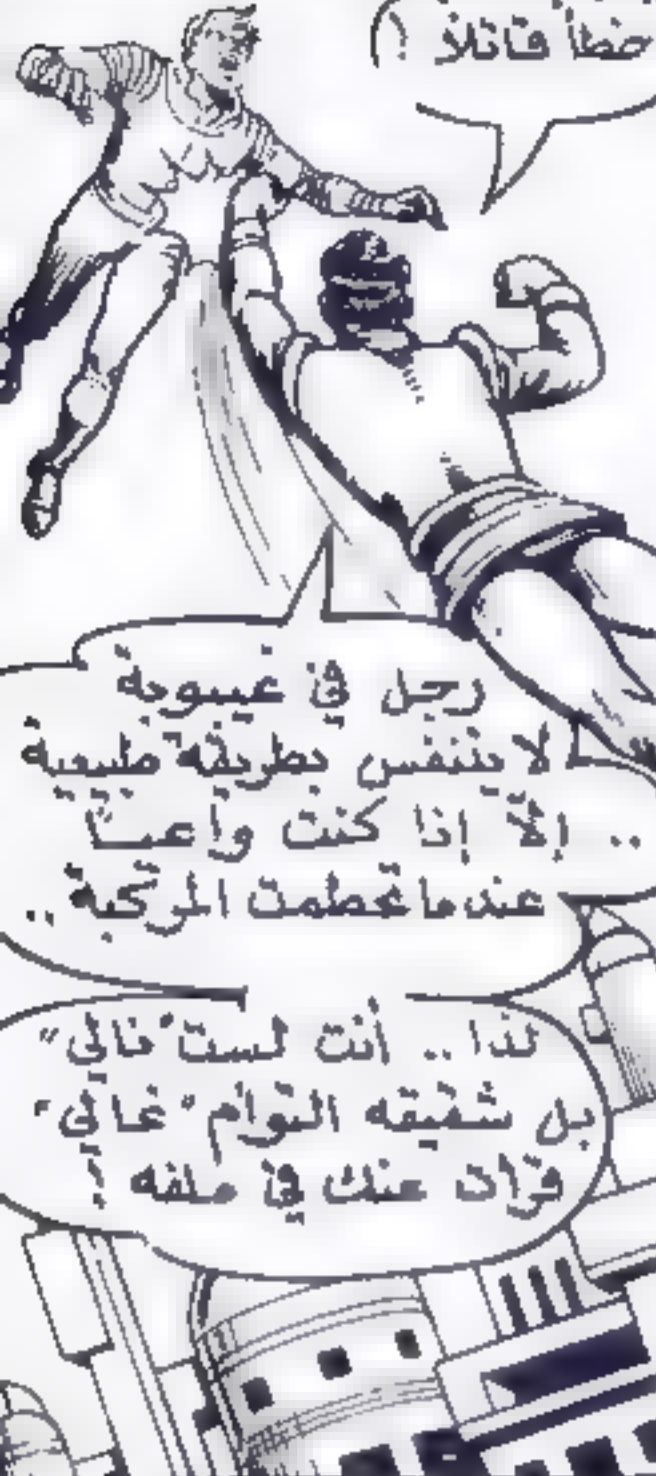
مطعماً! أطير وأحمل
أثقالاً.. أستطيع أن أنسخ
كل قواك؟

وأنا كما أنت.. لسنا
خارقين!



لقد خدعتني لفترة
إلى أن اكتشفت
لعبتك... وكانت
ذكية للحقيقة!

إلا أنك ارتكبت
خطأ فادحاً!



رجل في غيبوبة
لا يتنفس بطريقة طبيعية
.. إلا إذا كنت وأعمى
عندما تحطمت المركبة..

لذا.. أنت لست "غالي"
بل شقيقه التوأم "غالي"
فإن عنك في ملفه!

أما عن قواك الجبارة فهي بفضل
حزام معاكس للجاذبية مخبأ
تحت ثيابك...



ولكن أين
"غالي"؟

مات يا "جسور"! لقد تحطمت
مركبته بعدد من يمحو المادة عندما
عبرت المدار الأول.. وقد أرسل "غالي"
لبحل مكانه بأمر من رئيسه!

وما زلت أفكر في الشخص الذي
يريد أن يعطل مشروع السجن الفضائي..
وهو نفسه مزود بعدد من يمحو
المادة وصهاريعا كس الجاذبية..
وحده المصنوع في المجلس العلمي
يصق له أن يمتلك هذه الاختراعات
وهو وحده يسعى لإقرار عقوبة
الموت!



أجل! أنه رئيسي
كم "ثور"!



سوف
أعترف بكل شيء!
منذ زمن وأنا أراهم
عصابة سرية وفي الآونة
الآخيرة بدأت الشرطة تقبض على رجالي
الواحد تلو الآخر وقد خشيت
أن يفضح أحدهم أمري إذا ما أعيد
تأهيلهم في السجن الفضائي! لذلك
أردت أن أخلص من الذين يعرفون
أشياء لا تفاد!

وقد اذهلني النبا ...

وانذ بها في حالة من الضياع ...

"لارا" .. ماذا اصابك ؟

وما ان تسلمت السلطات
المتخصصة "تور" الخائن
السرعت وبلغت "لارا"
النبأ !

انتهى كل شيء بيننا يا "نجيب"
انا احب "سمور" وقد اختاره
الكومبيوتر زوجا لي !

ولين ادعك نفس امراتي

مرفعة

هل جئت يا "لارا" ! انت خطيبي !

لقد اختار لي
الكومبيوتر رجلا آخر و
انت زوجك !

السيدة على حق
يا "نجيب" !

آه !!

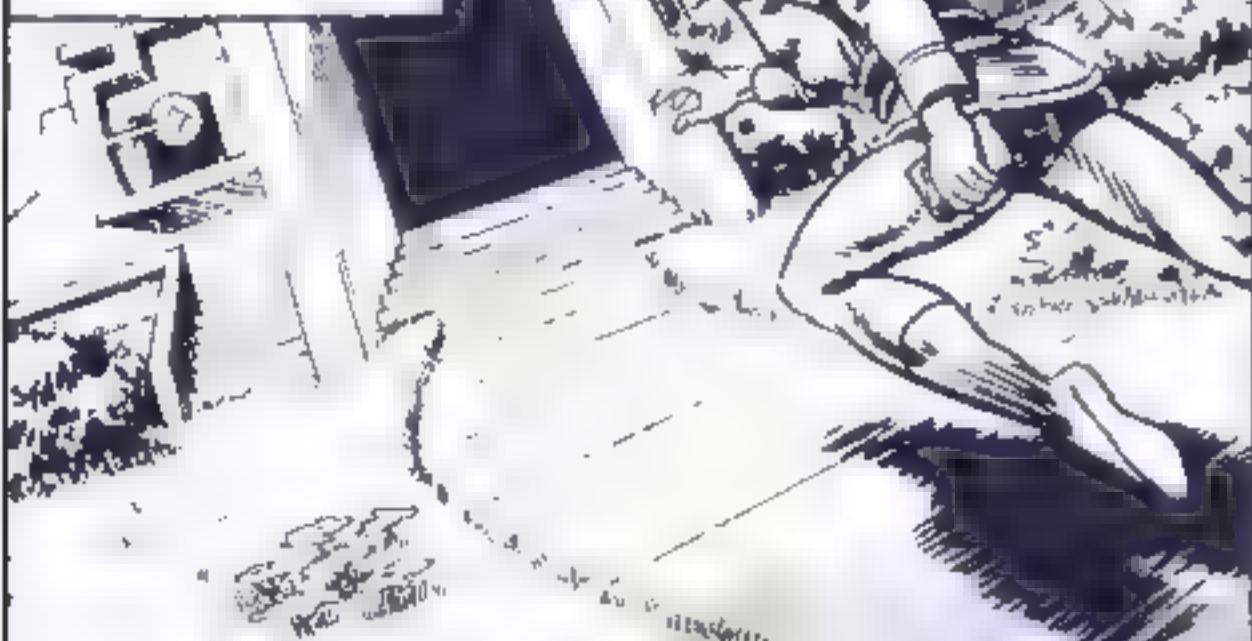
وكانت قوة "سمور" خارجة عن المألوف حتى انني لم اصر صفقه

وعندما غادر المكان مع لارا لم اكن واعيا لاراهما

لا فائدة من مجابته
سوف اخسر نفسي
ثم ان "لارا"
كانت في حالة
غير
طبيعية !

وكانت ذاكري وعلماني
غير مساعدي ففكرت ان
الكومبيوتر انشئ منذ
سنة عام تقريبا بسبب
ارتفاع في نسبة الطلاق

ورأيت ان اقصر سبب المشكلة او المكان
الذي بدأت فيه متاعبي ...





وكيف أنك برهجت
ذراتك للإسالة
إلى المواطنين!

لا أعرف ماذا
فعلت "للرا"
لكن كل شيء
انتهى الآن!

فأر الكوميون
لا رجوع عنه
فانفجأ!

لماذا
أيها الكوسيون
لماذا ؟

بعد
ان استعرضت
ملفات النساء
بدا اليك يتسرب
الى واهلي..
وما ان رأيت
لدا حتى انجبت
فيها ولجأت الى سموم
لغيرها يا ليت!

ليس
الحق!

وسوف أؤضي على
كل منافس لي ...

الكهرياء .. عرفت
انك ستجأ اليها ذلك
تخصصت بمادة عازلة
لمد غيبتك !

سوق يعيد البشر
رجعتي وتميضي عن
حب.. ان وجودي
اصبح لا يمر له..

2

لقد انزعجت!

واسرعت الى منزل "لارا" حيث ...

هل أنت بخير
ما "لارا"؟

اجل ! ولكن سمور
شخص آلي ؟

حققت 'اغلی' امنیة عزیز...

وَعِنْدَهَا اَيُّقُنْتُ اَنَّا نَحْرِقُكَ مِنْ كُلِّ قَبِيلٍ وَانْه
اَصْبَحِي بِاسْتِطَاعَتِنَا اَنْ نَتَزَوَّجَ ...

ويعبر هذا الوقت...

اليوم .. عيد زواجنا لارا وأنا ..

وسوف تبقى المحبة الرابط
الأول بينكما إلى الأبد ...



فما فوق
جوهرة الصدق
والشرف وأقسمنا أن
نخلصا لبعضكما بعضاً أمام
شهادة الجميع ...

تبادل الأساور
يا أولادي كعربون وفاء ...



ولكن السعادة مرفقة فوق
دياركما ..

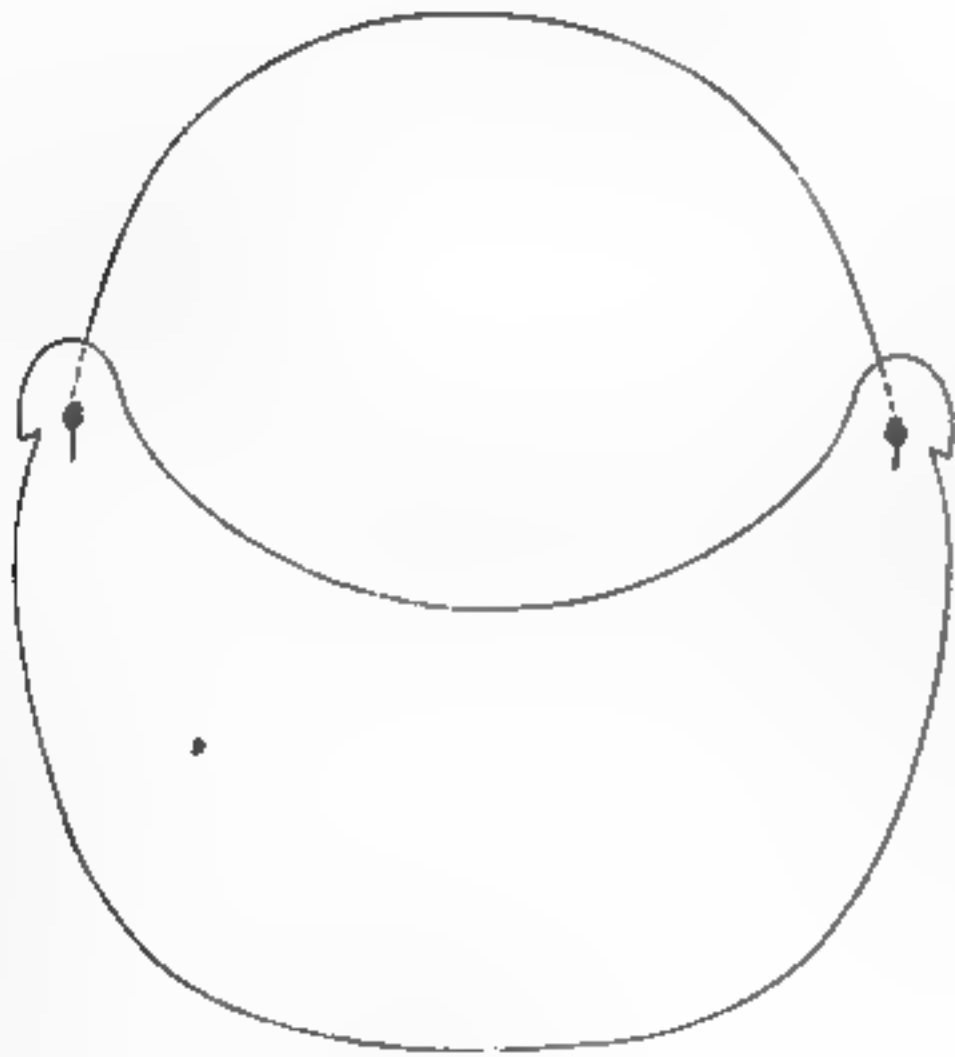
وليحفظكما الآن
من كل مكروه
ويبقي سبيلكما !

أي ! أي ! ليت كان بوسي
أن أكون هنالك لأفاسمكما
فرحكما .. ليتني أستطيع
أن أبلغهما مدى حب
أبنيهما لهما !

لا أعقد أن باستطاعتي أن
أرى الحريد اليوم .. إلى الغد !

هدية العدد كاشيت سوبرمان

- ١- ألصق الكرتون على قطعة كرتون ثانية واقطعها عند الخط الأسود .
- ٢- اربط الطرفين بقطعة مطاط (يكون طولها كافياً لتضع الكاشيت على رأسك)
كما في الرسم " أ " او " ب "



ب



أ



انه يطلعني أكثر على
حياة والدي الخاصة
وعن وضع كريبتون
قبل فناءه ...



وكان سيد هذه القلعة : الشهيرة
انسان غير عادي ...

انه سورمان ...

سأواصل عرض
الشريط مهما
سبب لي من آلام !



قلعة سورمان السرية ..

نقطة قلعة سورمان السرية
وهيئة ربط منطقتين من الخارج
والصخور في أقصى القطب !

انها تظهر الحضارة الوحيدة
في منطقة منسية ...



من مذكرات نجيب : كنت معجبًا بمجازان
كريبتون العاصية مما علمني إلى خوض
ميدان العلم وأنا فتى ...

واذ دعاني والدي
ذات يوم إلى زيارته في المدينة
القطبية .. وحدث الفرصة مناسبة للتعرف
إلى إحدى روائع كوكبنا .. قبل ...

الحكم على كريبتون
بالفناء



هل أفهم أنك لمست
حمايق عنها ؟

يا إلهي !
طير الشبح !



على الأقل هذا
نقول الأسطورة !

أجل .. عندي شريط مسجل
عنها ! إنها طيور ضخمة تسافر
عبر القارات .. لكنها انقرضت
منذ مدة ...

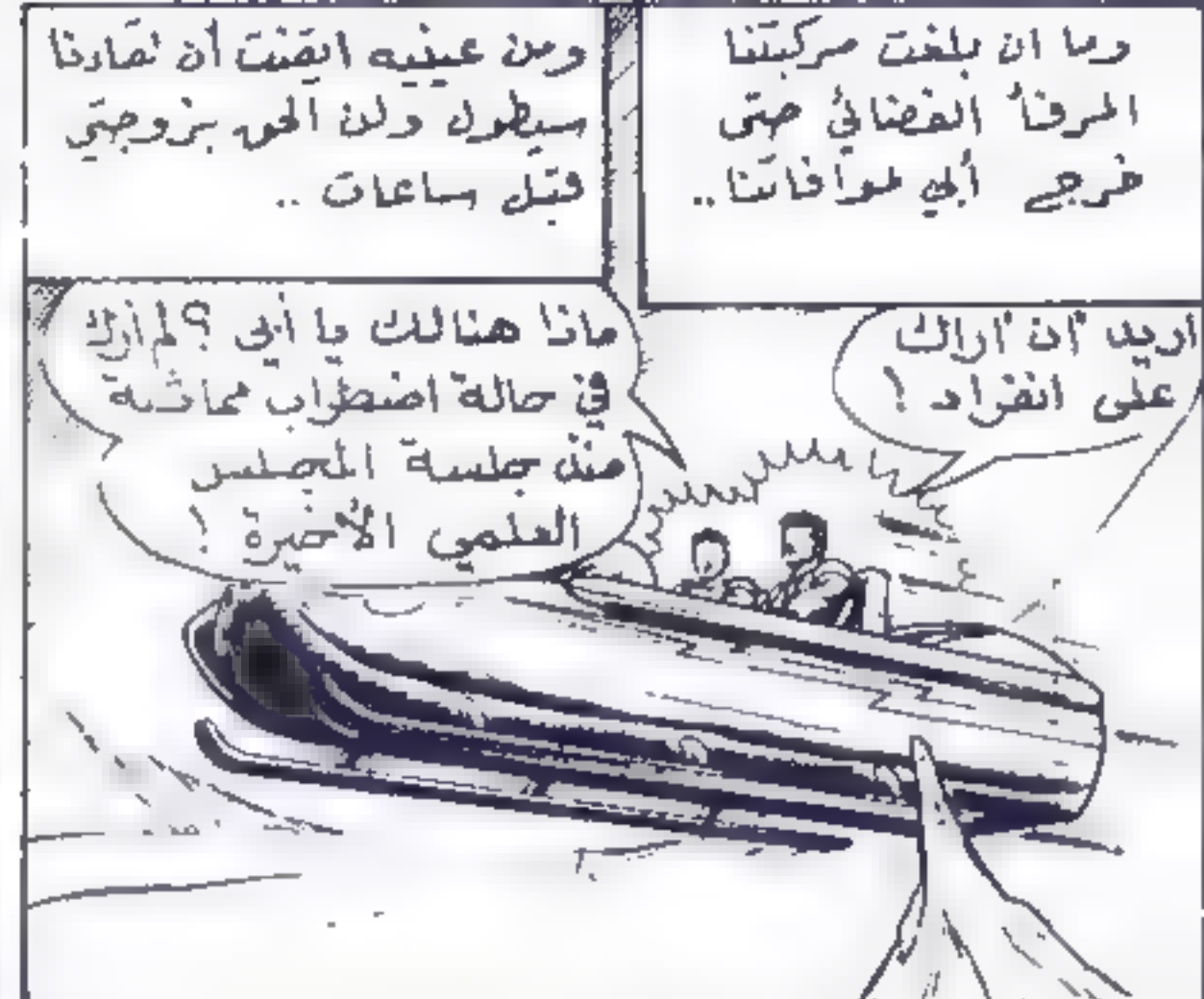
في الأمر
أكثر من أسطورة !



لقد اكتشفت شئنين عظيمين
يا بني .. وقبل ذلك أريد أن أريك
ما اكتشفت على مقربة من هنا في كهف
قلبي .. شئ مذهش !

مدهش ..
لهذا التفت فتيمة
كبرى عندك !

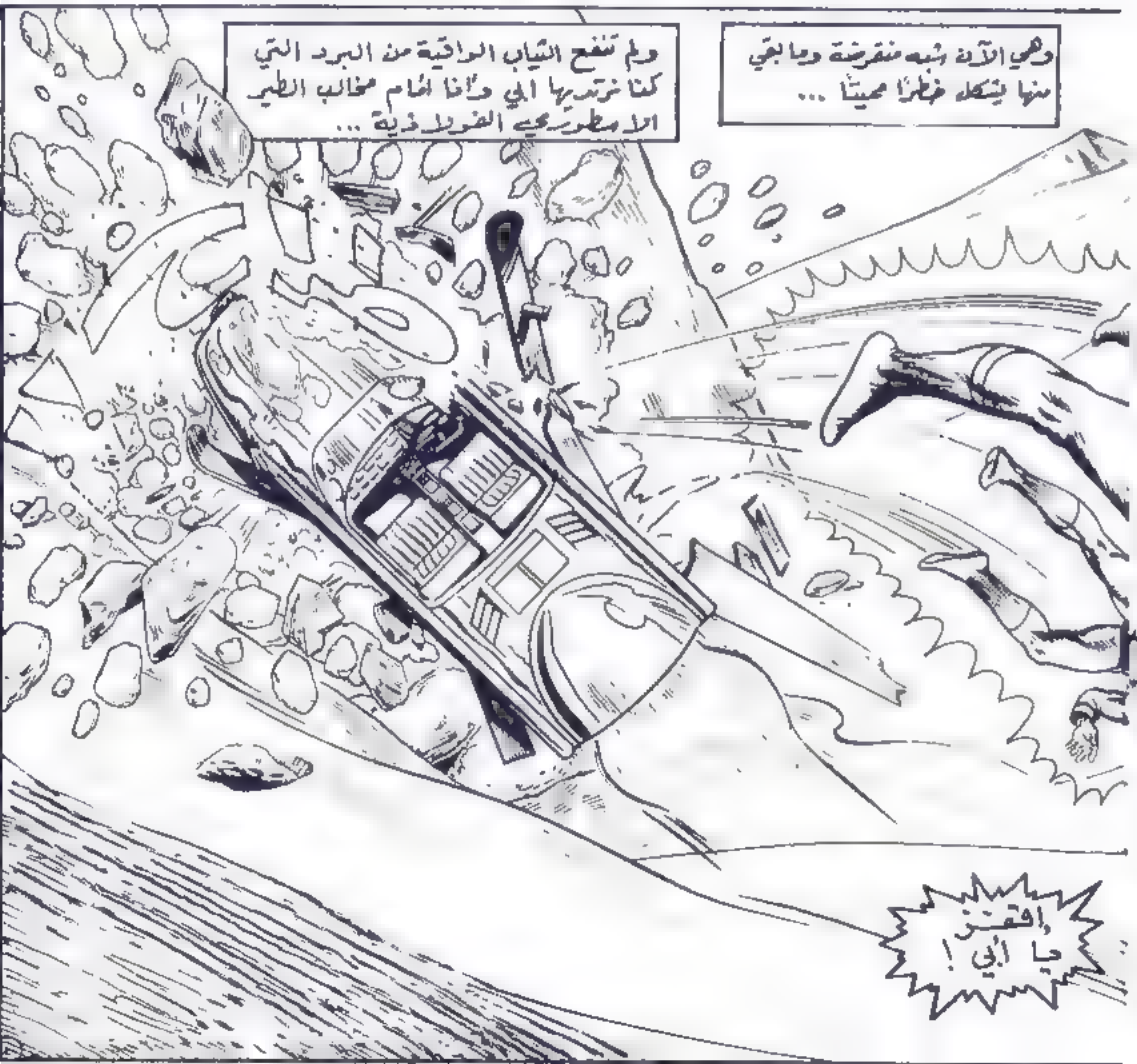
هل سمعت عن الكروك يا نجيب ؟



وما إن بلغت مركبتنا
المرفأ الفضائي حتى
فرجى إليه موافقنا ..

أريد أن أراك
على انفراد !

ماذا هناك يا بني ؟ لم أرك
في حالة اضطراب مماسة
منذ جلسة المجلس
العلمي الأخيرة !



ولم تنفع الشياح الراقية من البرد التي
كنا نرتديها الي وانا امام مخالب الطير
الامطرعي الضوئية ...

وهي الآلة شبه منقرضة وما بقي
منها يتكلم غمرا محيئا ...

افقن
يا ابي !



ومع زوال الجليد
فضلت الكروك الرجل
الى بلاد أخرى لهربا
من الرفا ...

هذه العصر الجليدي الأخير الذي عرفه
كوكبنا راحت تلك الكواكب تجوب المناطق
جثا عن طرائد بشرية ...

الحلمة الأولى - الرؤيا

واذكرونا من الطائر الناجي .. حور بالي
جرح بابي في فخذته الى المربية ...

هيت استرعت طبيباً !



* لم يكن نجيب يعلم ان سعيد ليس سوى ابنة المستقبل في رحلة الى الماضي

فخرجت من الغرفة سرعاً وتعود من الاسى يحترق
في اعماقي !



وكان سعيد برفقتي
وعلى وجهه
امارات الانصهار
وعاطفة اخرى
مازلت لا افهمها ...

وفي داخلي موجة
غضب وتورق على الزان
لعمري عن مساعدة
والدي في محنته ..

او لا يخرج ابداً !

يا الهي !
غير معقول !



لم اجد كلاماً اعبر فيه عن قاتركي ...

انه عالم ذكي وقد التحق
لي كمساعد ...

غير ان وجهه ليس
غريباً عني ...



وكان معي في
كل مكان ...



وهو متأكد اننا المرئي
والله ... ايضاً !

لم يجزم والدي حول
الموضوع ولكن إذا صدق
تقديره ... هل تعتقد
ان الموضوع جدير بالإهتمام
يا "سعيد" ؟

طبعاً يا "نجيب" ! بكل
تأكيد ...



ولم اتأخر متى وجبت ما أنا
بصدده ...

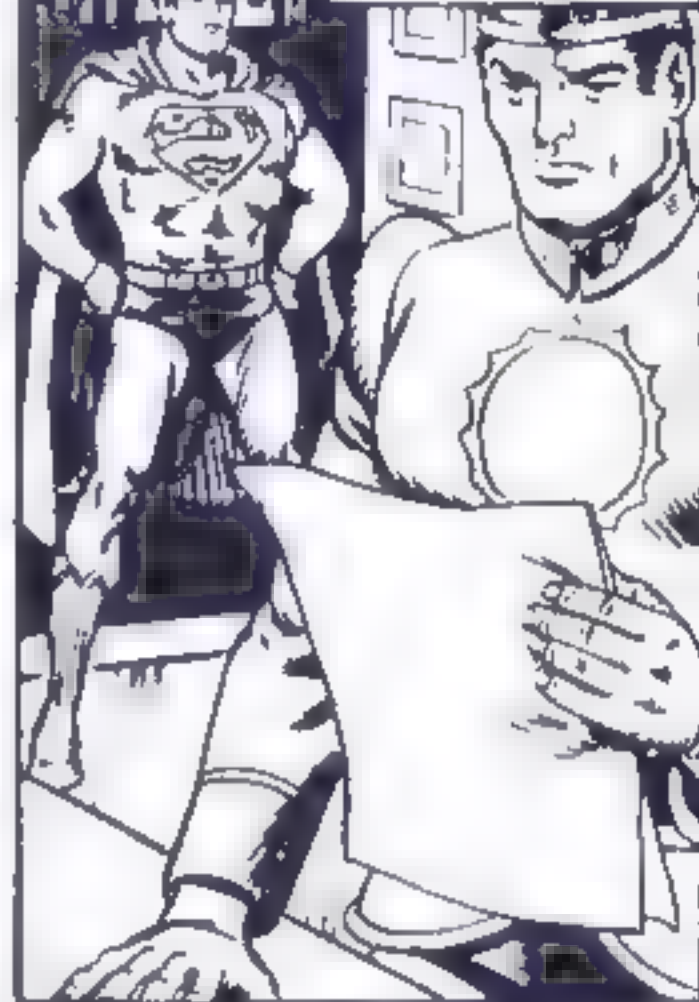


يا الهي !
انظر ! استناداً إلى
أبحاث والدي هناك
طبقة غير ثابتة في
عمق الكوكب !

ماذا ؟

وعمرنا إلى كندور
صاملين والري إلى مركزها
الطبي المتطور ...

وفي تلك الأثناء قررت
ان انقب في اوراق والري
بحثاً عن الاكتشافات التي
ذكرها ...



واذ ثبت الكمبيوتر صحة
المعلومات ...

وهكذا بدأت قشرة
تتحرك في عمق أرض الكوكب
منذ ملايين السنين إلى أن ...

كان عابياً أن أطلع المعنيين
بالأمر على الموضوع وأنه اقتصر

ومعها يتفجر
كوكب كريبتون
كقنبلة ذرية !

تفجير
بعد سنتين
أو ثلاثة على
أبعد تقدير ...



لا .. ان "نجيب"
تلميذ رصين
عرفته منذ أسنة
وهو يعني كل
ما يقوله !

هل هذا مزاح
يا "نجيب" ؟

ولكن كيف لم
يكتشف الأمر من قبل ؟



لا تكن سخيًّا
يا "نور" .. لا شيء
يدفعني إلى الكذب ..
صدق أو لا
تصدق :

مصير
كريميتون
على كفت
عقريت ...

والوقت يمر بسرعة ضد
مصلحتنا وإذا ما أردتم أن تفعل شيئاً
أريد جواباً الآن: من منكم معي ؟



لست أدري يا "نور" .. لكن الخطر موجود
وقد تأكد والذي بواسطة أشخاص
آليين أرسلهم إلى عمق الأرض ..

أجل يا صديقي
كيف بقي الأمر
غير معلوم !

كما أن دراساتي تعطي
النتائج نفسها !

هذه تكون
حساباتك خاطئة ...

أو غير مؤكدة !

والآن .. المرحلة الخامسة .. يجب أن أفتح
المجاسد العاصي بصفة ترقعاني ...



وأمل أن يولوا الموضوع الاهتمام الكافي



كان "نجيب" ألع قلميذ
عندي .. وصديق كبير
منذ سنين !

انه صدمة كبيرة
يا "نجيب" ..
أنا معك !

أنا معك
يا "نجيب" !

وانضم إلى نجيب عاهداً آخرين غير أن حقيقة عليهم لم
تقتنع فغاد إلى منزله في مدينة آرغو .. عاجلاً أم
آجلاً .. يجب أن اتبعه بأقرب الخطة ..

الحلقة الثانية : البداية.. والنهاية

وتباطأ المجلس العاصمي كثيراً حتى
فقد يحتوي أمامه لشرح موضوعي
فدسباب سياسية بحتة ...

أرجوكم .. ليس الآن
وقت خلاف وخصائرتنا
التي بنيناها طوال آلاف
السنين مهددة بالزوال ..

وعندما طرح
الموضوع للنقاش
لقي استجابة
كبيرة وكانت نقمة
عاصمة ترتفع
ضدي !

لقد أعددت
مخططاً لإفراغ المدينة
من سكانها قبل يوم
الصفير !

وكم سيتكبد المجلس
مقاجل تنفيذ خطتك
الصبيانية ؟

ان سياسة
المحاور التي تنتهجونها
ستقودكم مع مدائنتكم
وشعب بأسره
إلى خنقكم ...

لقد اخترعت هذه
الخدعة لتعوض عن
فشلك السابق والحصول
على بعض المال ...
لكن الخدعة لن
تنطلي علينا !

وسوف تكونون
مسؤولين عن موت
الملايين !



وانه لم يعد هناك وقت للإصاعة ...

ربما كان حماسي الزائد
تصرف غير مناسب في
حاضرة مجلس عمالك ..
لكني أيقنت انه محاولة
الدخول لن تجري نفعا !

وهكذا جئنا كل مواردنا الخاصة ورحمنا
نعمل على تحقيق مشروعنا بصورة خاصة
بعيناً دقيقة نحب كرسون من الهلاك ..

وقد ساعدنا اكتشاف الابلاند
"دال" لوفور خاص في تصميم
السفن الفضائية الضخمة لنقل
الملايين عبر مئات السنين
الضوئية ...

وكان على كل سفينة
ان تكون وحدة سكنية
مكثفة بذاتها لسنين
قد تناهز المئة

والله وحمه يعرف اذا كنا سننتهي قبل فوات الأوان

وفي منتصف الليل استدعاني
المركز الطبي ...



لقد خرج والري
من غيبوبته ...

اني !

اباني ...
يجب ان أكلعه !



لا يقتل هذا
يا أبي .. لن تموت !

لقد عشت طويلاً
يا "نجيب" .. ويجب
أن أخبرك الآن
لماذا استدعيتك إلى
المدينة القطبية !

اجل يا أبي !



أنا هنا يا والدي ...
أرجوك لا تكلم .. أسترخ

الحمد لله أنني لم أقت
قبل أن أراك يا بني !



سوف تفتش عنها معاً يا أبي .. عندما
تشفى !

أفك خارق
الذكاء يا بني .. إنها
في بعض الأحيان
تكلم
كالأطفال !



أما زلت هنا
يا بني ؟

اجل
يا أبي !

الظلام
حالك هنا ..

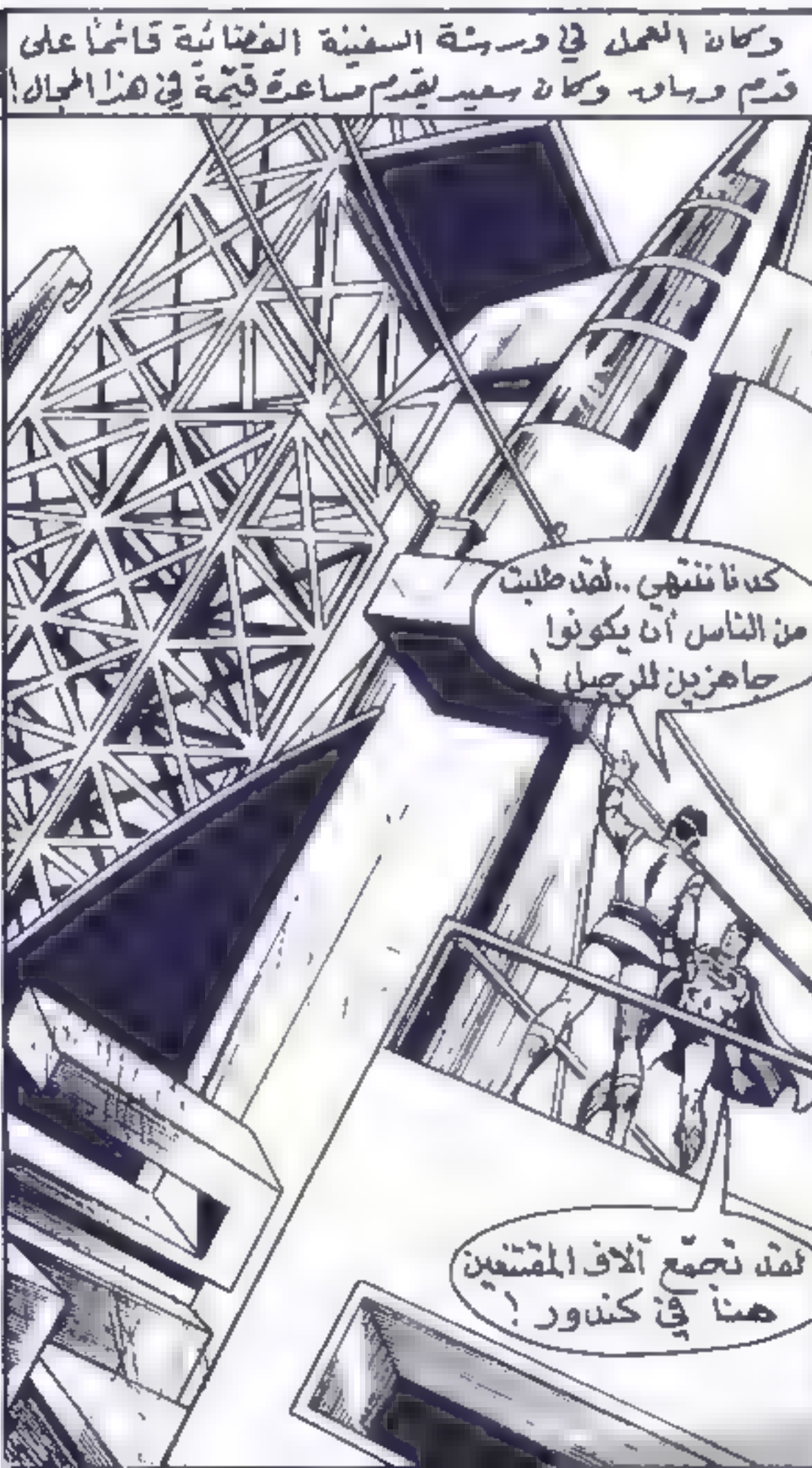
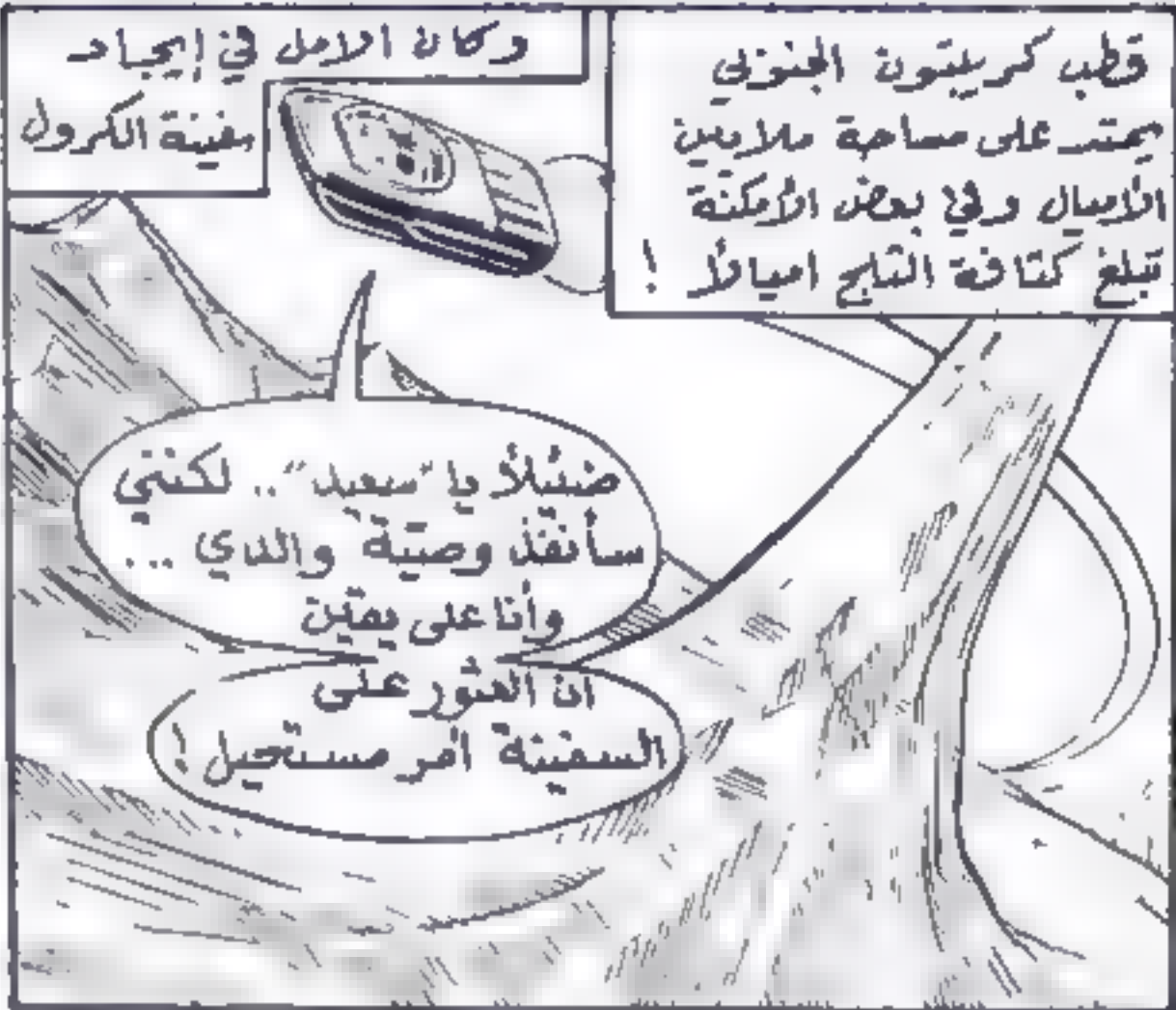
يجب أن تجد هذه
السفينة وتكمل المهمة التي
بدأتها .. عدي يا بني ..



على سيرة الكروك
وسفنتهم المضائية ..

قد يكون
أحدها خشبة الخلاص
بالنسبة للكريبتون !





واذ يلد في تلك توقفت ورحل ارقب

ورافقنا بحية الى مدينة ارغون
في محاولة اقناعي اخيرة ...

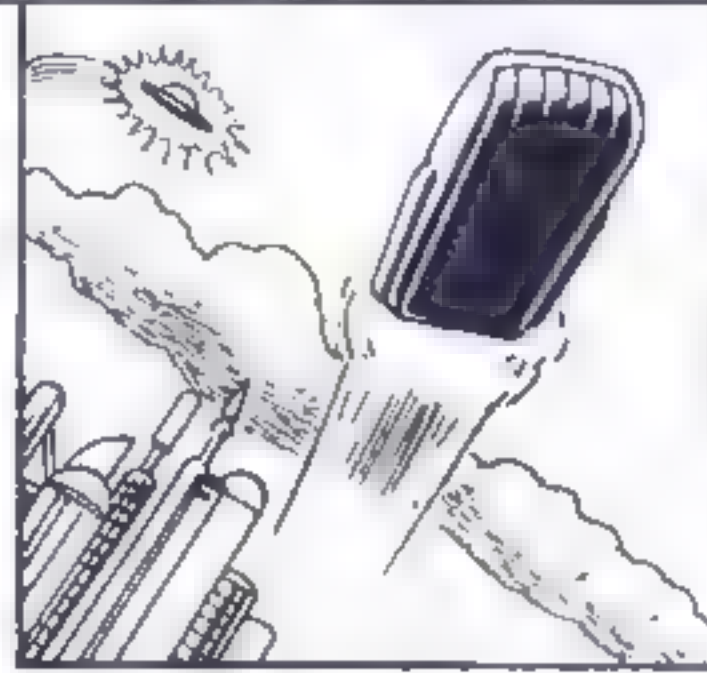


يا إلهي
ماذا يحدث؟

هذه
المركبة ...

تسرق كندور!

ونجاة ظهرت مركبة غريبة قوة سماوي
كنزوسه وتوقفت هناك ...

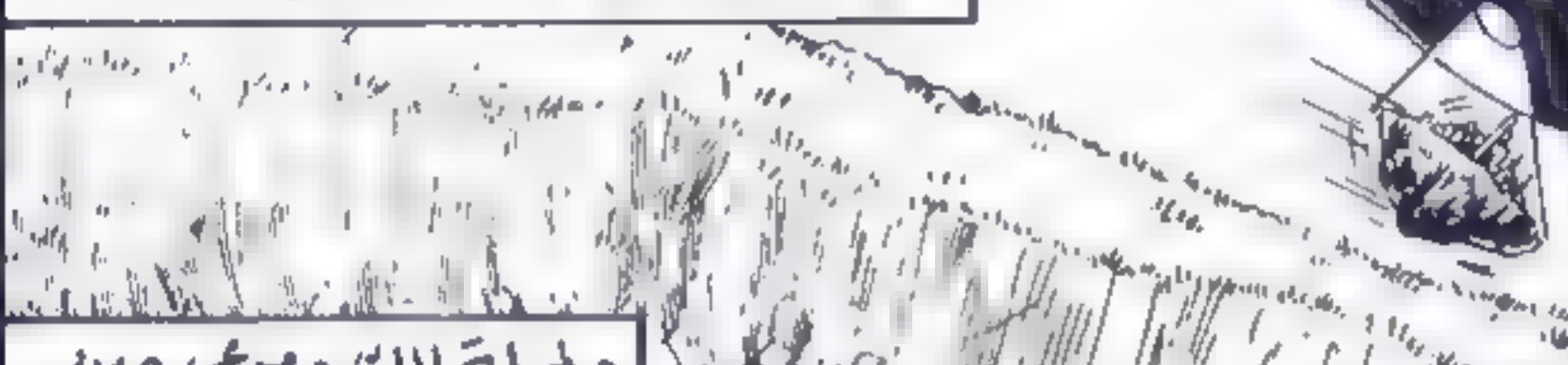


هذا الشخص الآتي
الذي صممه قام بعمل
منه رجل .. لكنك
تبدو مضطرباً
يا قبيح

بشأن شقيقتي .. إنه
لا يأخذ تحذيري على
محمل الجد

يجب ان أحاول
إقناعه مرة أخرى!

ثم ما لبثت المدينة المقاصدة ان اختفت
في الفضاء مع المركبة الجانية ...



وسلطت المركبة الغريبة
شعاعاً على المدينة
واذ بها تنقلص ..
وارتجبت الأرض
من أساسها اذا اقتلعت
المدينة من جذورها ...

ولم أتمالك وموحي حين
رأيت شقيقي وألوفتي
الآخرين أسرى قوة غريبة مجهولة

"فخري" ! لم أفكر
به قبلاً والآفة ..
فانت الألوان!



وقد اخفضت معهم
آخراً أمل كسر يلبتون

لكنه على صوة لقد خسرتنا
كل شيء .. سفينة النجاة
وآلاف الذين آمنوا بنا ..
اقتضوا مع المدينة ...

يجب ان أسأل "معيد" ماذا
يعني بهذا التوضيحي ...

وكانت الصدمة رهيبة على الجميع .. ولم يقتصر اندس على فقدان ستة ملايين من أبنائنا وبناتنا لكن المدينة أصبحت على شفير الموت ...

وقد أعلنت عن انتخابات جديدة في المدينة لتتولى مدير الكوكب في هذه الظروف العصيبة ...

وكنتم أجبر فيرا بيلين هل طمنا عبي ...

وعندما عدت إلى المنزل كان نيا محزون بانظاري ..

سعيد قد ذهب يا "لارا" .. لقد حملته مركبة إلى الفضاء الخارجي ...

أمل ان يبقى على قيد الحياة!

لقد منست يا "لارا" ... كل أمل لا يقاوم كرميتون قد زال! ولا أجد أي مبرر لمواصله السعي

منست!

انت حو يا "نجيب" لكنتي أنا ساكمل وحدي ...

أريد أن يكون لطفنا ولو أمل ضئيل في الوجود!

طفلتا ؟

وتواصلت التجارب .. وكانت التجربة الأولى مركبة صغيرة فائقة كليا ...

وأخيرا أظهر المهندس العاصمي الجدير اهتماما في نظريتي ...

وقد خصص في اجتماع هذا الصباح ميزانية ضخمة لأبحاثي ..

يا الهي ! لقد تفطنت المركبة وهي تتجه نحونا !

هل قلت طفلتا ؟

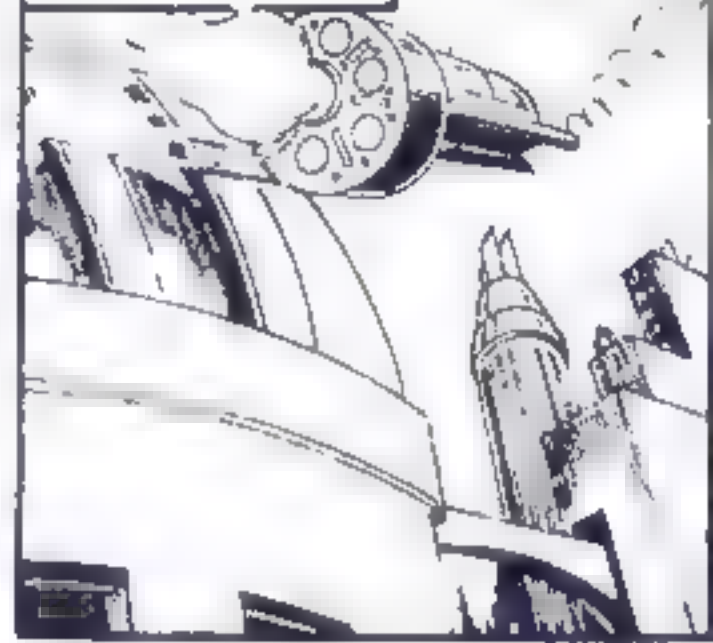
أجل .. وهذا هو المبرر الأكبر لمجهودنا !

طبعاً .. سأفعل المستحيل من أجل ابنتا !

أو ابنتنا !

لكن مركبة صغيرة من زعميم

غير كريستوني ..
رصدت للمركبة
الجامعة وأبعدتها
إلى الفضاء متقدة
إيانا من موت
موتهم !



وكما قائد المركبة الغربية من رواد
الفضاء والتجولين مغنّي من عاطته ..

اشعربا لطمانينة
معكما يا "نجيب"
ولا "لارا" .. إذا سمعتهما
أبقى معكما !



يسرفنا ذلك
يا "رولاك" .. جل
نصبر لتبقى !

ولتكن

عراي طفلنا !

ورجعت الريكان من "لارا" ..



إذا أصبحت
طفلا ذكرا !

وتتم في ذلك اليوم تكريس ابننا ...



ليكن المفضل
بعبدة القدرة
الالهية
ولتتبر
الشمس
طريقه ..

قل يا رولاك "إني
اسم تختار له ؟

اختر الاسم
الذي طرحه الوالدان :
"سعيد" !

الشك ..

ورجعت أهدوه بمولودا بأسي إياي
هو تأتي به إلى عالم سريع الزوال ..



ولم اعرف الراحلة
منذ تلك اللحظة

ورجعت منذ ذلك
اليوم أدرس عدة
أساليب طريقا
أكبر عدد ممكن
من الناس ..

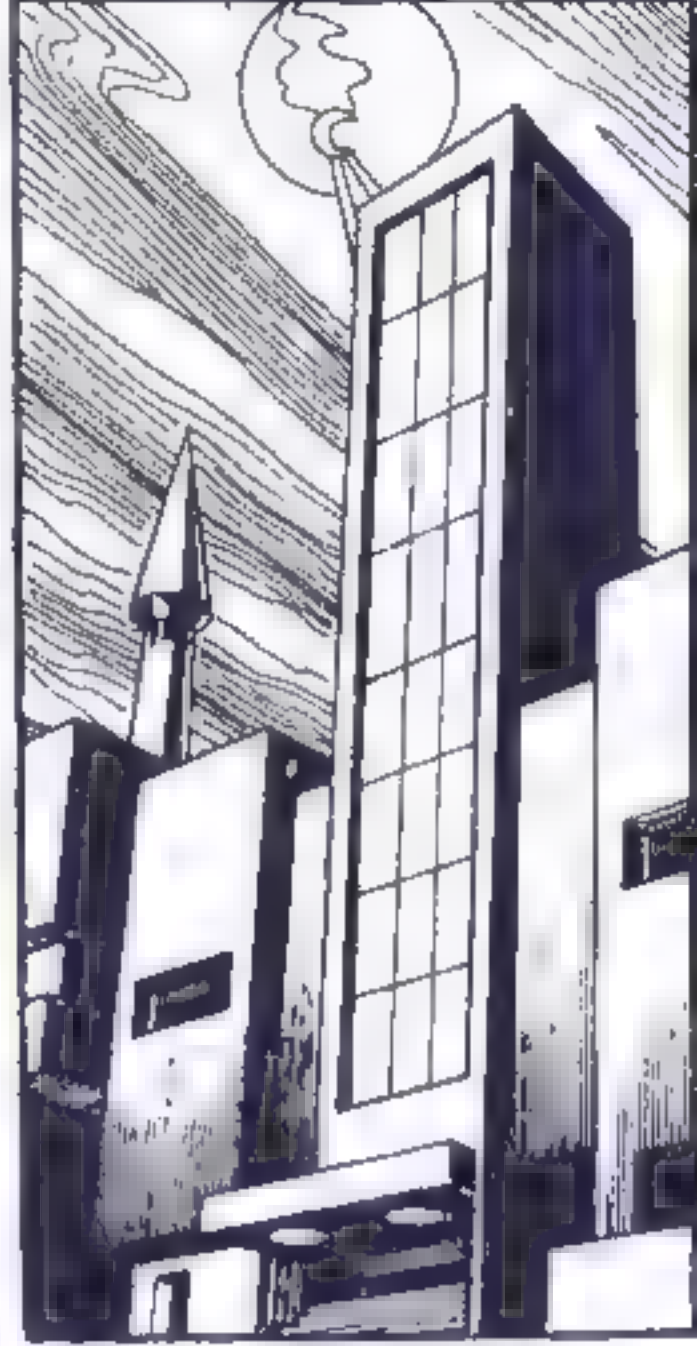


ولسوء الحظ لم أجد كوكبا يصلح مكان
لأسكن إلى أن وجدت شيئا جديدا بالاهتمام



منطقة الاشباح ..

وهذه المرة استدعاني
الجناس العالمي للإطاحة
على آلي الجديدة ...

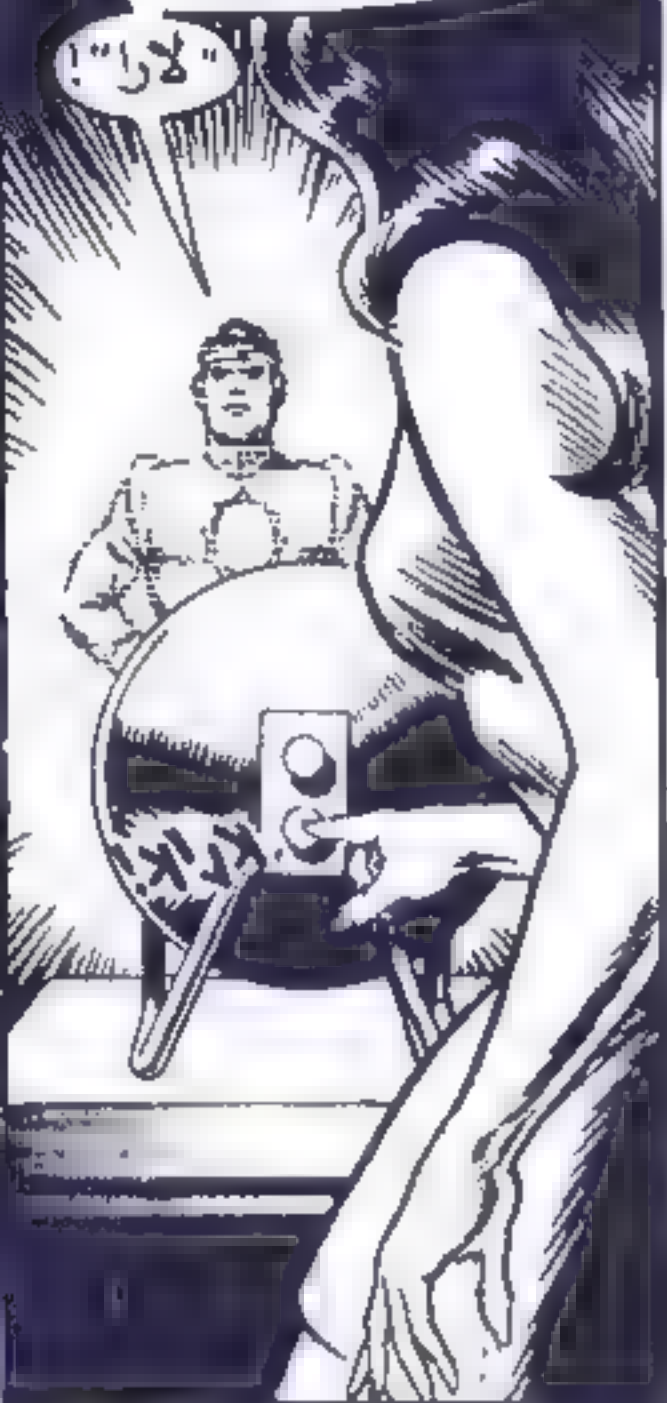


كما تعلمون أيها السادة
ان هنالك عدد غير محدد
من مجالات العيش .. كل مجال
وفقاً لإرتجاعات معينة !



والآن اسمحوا لي ..
لمنرة ...

"لارا" !



يا الهي ! لقد
احتقني "نجيب" !

لم يخفف ..

بل اسفل بواسطة
الآلة والشعاع
الناقل إلى منطقة
الاشباح !



تصوروا ان بإمكاننا
إرسال المجرمين إلى هذه المنطقة
بهذه الطريقة بدل ان نكبد
مصرف إرسالهم بواسطة السفن !

وكان ذلك شافي أكثر من منفعة
بالإضافة إلى انه يشكل منفعة
جمّة لشعبنا .. لقد أقماني ...





وكان الكمبيوتر يقول فز
الاصوات آتيا ...

وكان التصويت يتم بطريقة مبتكرة جداً .. الدائرة
الزرقاء لي والحمراء "لرامو" ...



ولقد وقائعه
عرفت انني اصبحت
العضو الجديد في المجلس
العالمي وتضاعف أمتي
في اتحاد كوكبي ...



يفيد فيها انه عثر على
سفينة "الكرو" الفضائية



ماذا هنالك يا "نجيب" ؟
لقد صُغت !

الأمم مهم
للغاية .. انها رسالة
من الدكتور "ماركو"
في المدينة الفضائية



ولكن مسألي تضاعفت ...

سيد "نجيب"
رسالة لك ..
منذ ان انتخبت
وانا لم ألق طعم
الراحة يا "لارا" !

الحلقة الثالثة: الوصية

وكانت الصرفة وجرها قد حملت
الركن "ماركو" الى هذا الكهف الذي
لا يبعد كثيرًا عن المدينة القطبية...

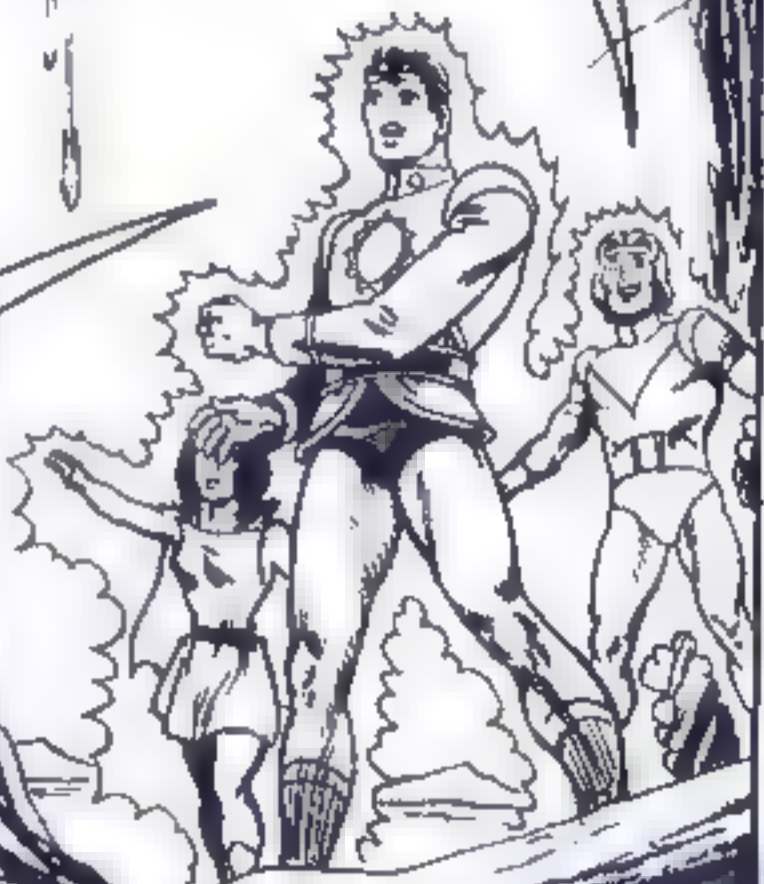
تمتد الجبال الجليدية في المنطقة القطبية
على طول آلاف الأميال وتكثر فيها المغاور
والكهوف.. معظمها طبيعي ولم تدمر قدم إنسان.

وانح! أليس كذلك
يا سيد "نجيب"؟

كنت أعمل
كمساعد لوالدك
لكنه لم يمثل
في شيئًا بشأن
السفينة...

وقد جئت إلى هنا بحثًا عن عدة
تركناها في إحدى رحلاتنا الاستكشافية
وقد وقع نظري على ذلك.. أنت
الوحيد الذي أطلعتني على اكتشافي!

خيرًا فعلت يا
دكتور "ماركو"!

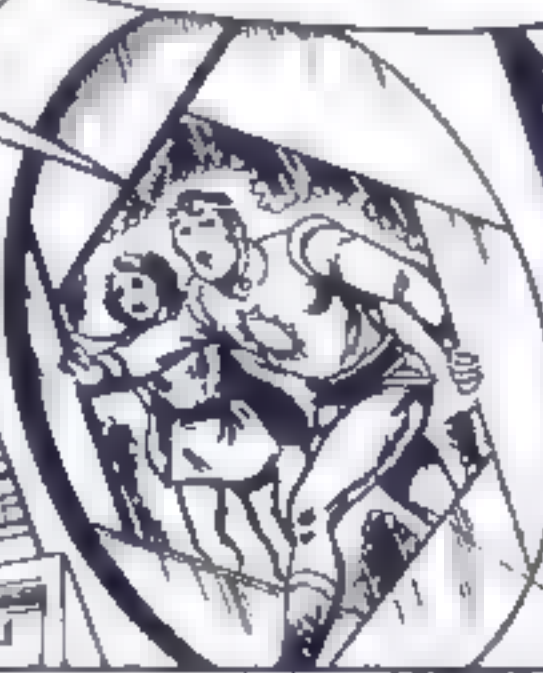


بنتي أفتش عن هذه السفينة
منذ أن أخبرني والدي عنها !

إنها تبدو جديدة وصالحة
للإستعمال .. كما أن المادة
التي بنيت منها تصمد عبر
العصور !

ونصميمها كم هو واضح كأن
يوسع أيّا منا أن يقلده !

اكتشف موفّق يادكتور ماركو
سيكون ذات فائدة كبرى لنا !



إله مذهش حقاً !

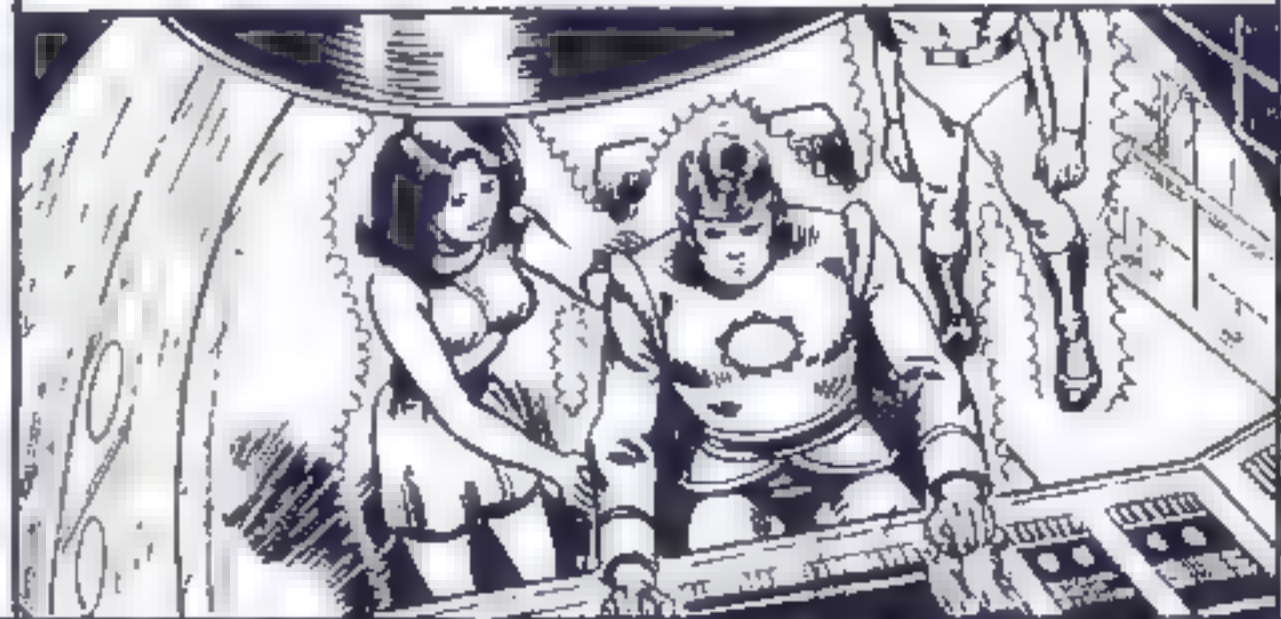
لقد بدأت أتفحص
محرّكات السفينة وطريقة
تركيبها ... وقد
لا تصدّق ...

إن الكروك رغم انقراضهم منذ
زمن بعيد كانوا متطوّرين أكثر منا
بعدة مئات من السنين !

لكنني لم أجِد من أستعين
به في محنتي ...



وراح نجيب ليفكر في أعماقه كيف أن مصير كريبتون قد لا يكون
مختلفاً عنه مصير الكروك .. تبعه أيضاً مهدد بالزوال ...



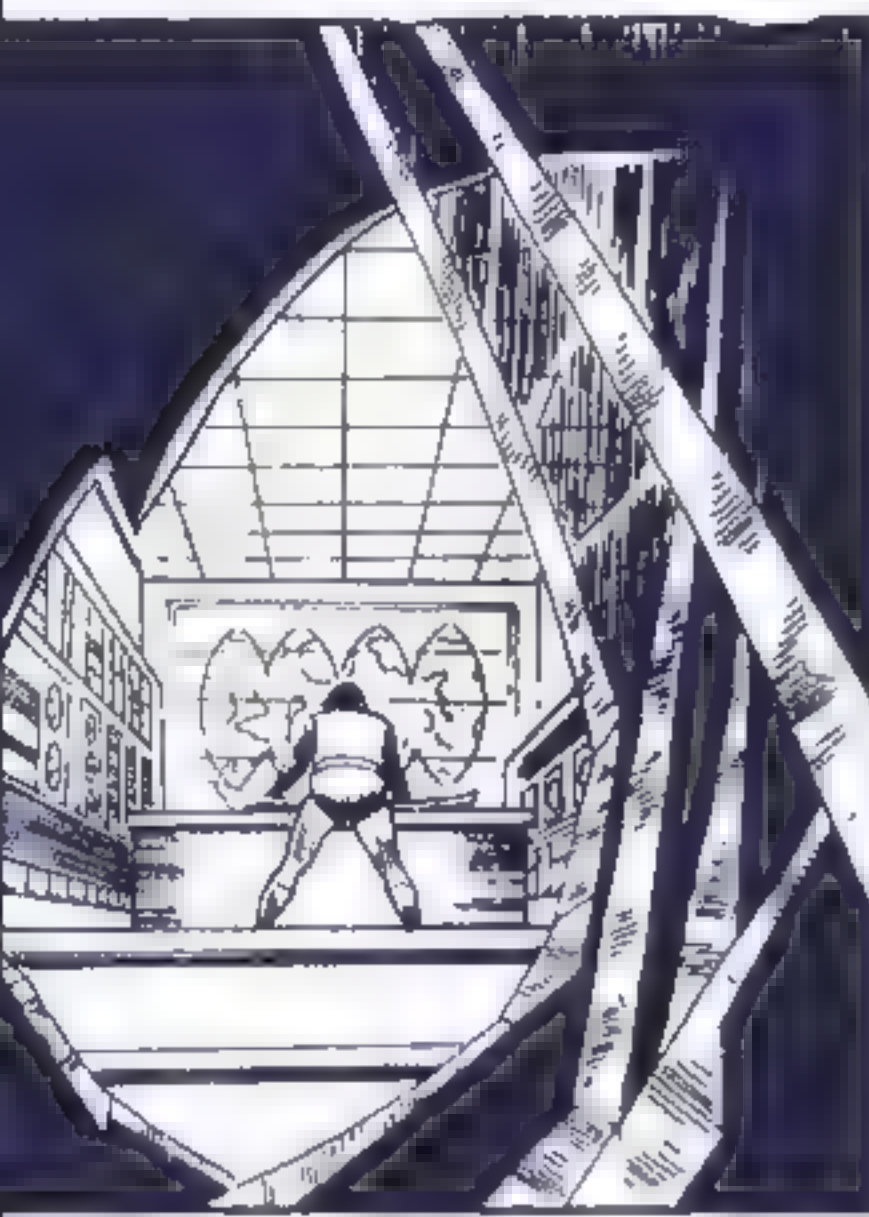
والآن بعد عمدة أسابيع من البحث المصنّي .. "ماركو"
"دارا" وأنا أصبحنا باستطاعتنا أن نطير بالسفينة .. وكان
نيتابني شهور هكيب وأنا في حضرة هذا العمل الجبار الذي صممه عمير الدهور

وفي مكان قريب ...

كانت ترتفع جبال
جليدية لحي في
فكرينها احدى روائع
العالم الكريستولي
الكثيرة ...

وكلمة جمالية وحضارية
انها لم تقدر ...

ولكن كمن غامض كان لبيان "الماسه"
كما تسمى غمة منافع .. انما جبال والسيكترها
اخر كما ان سفع الجبل لا تحرقه الا شجرة الكايفة



انه محبا مناسب للمعدعو "جسور" ..



انما بامكان هذه
الحفاظ ان تنتظر .. أولا على
ان اجوب السالاح الذي قد يتيح لي
بالسيطرة على كريبتون !



التجارب غير الحكومية
لا يسمح بها القانون لكني
لا يمكنني ان ابقي
مقيدا بالقانون
الكريبتولي !

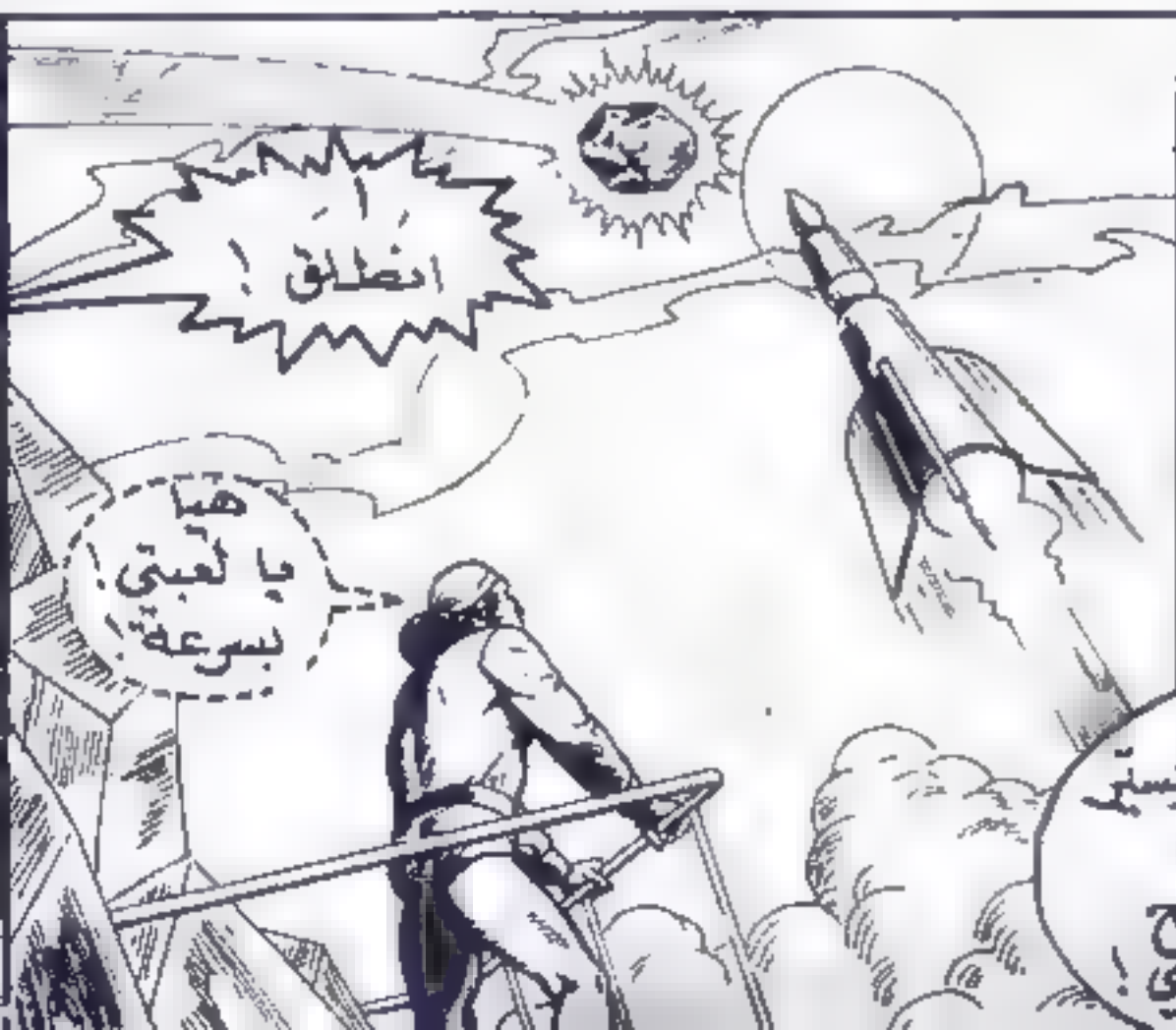
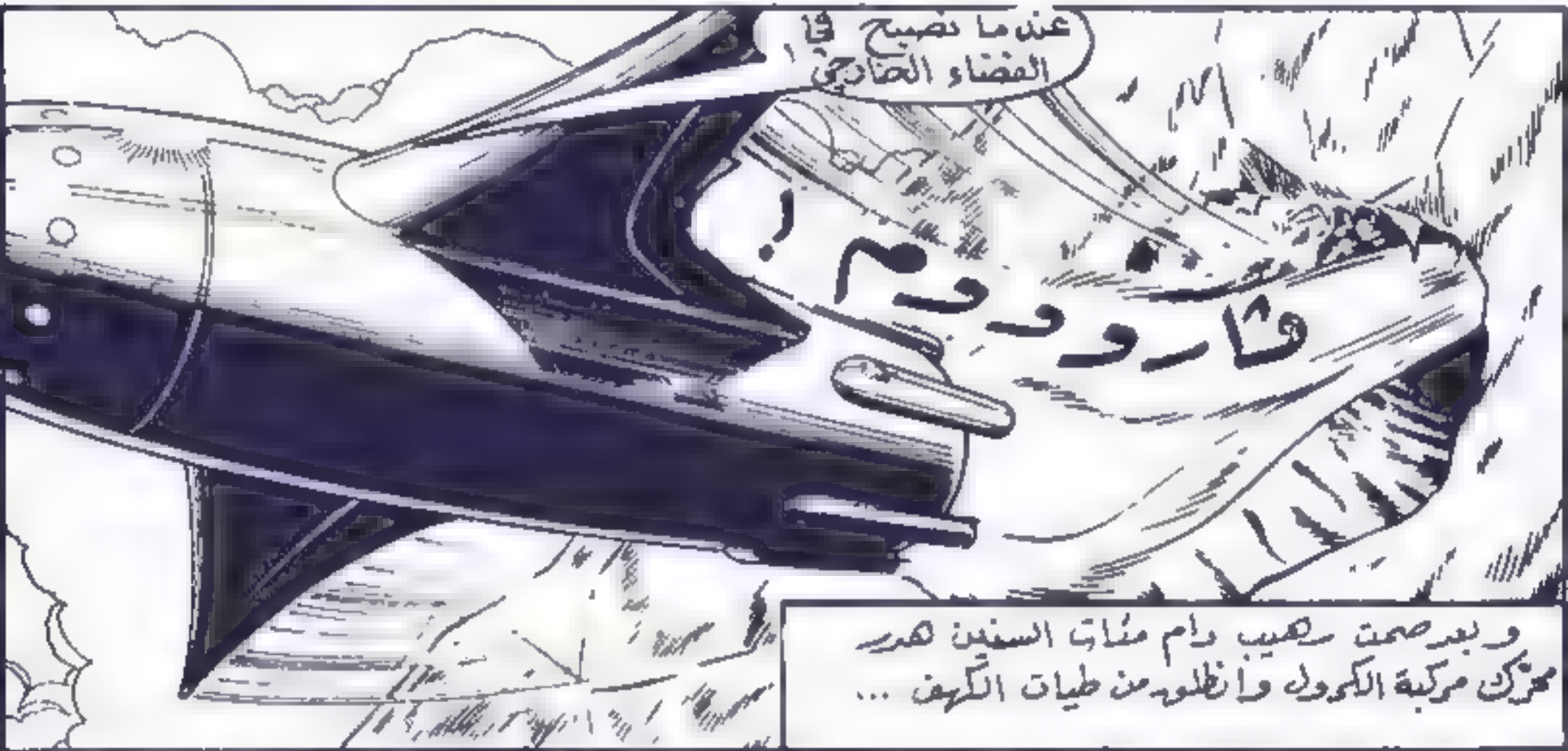
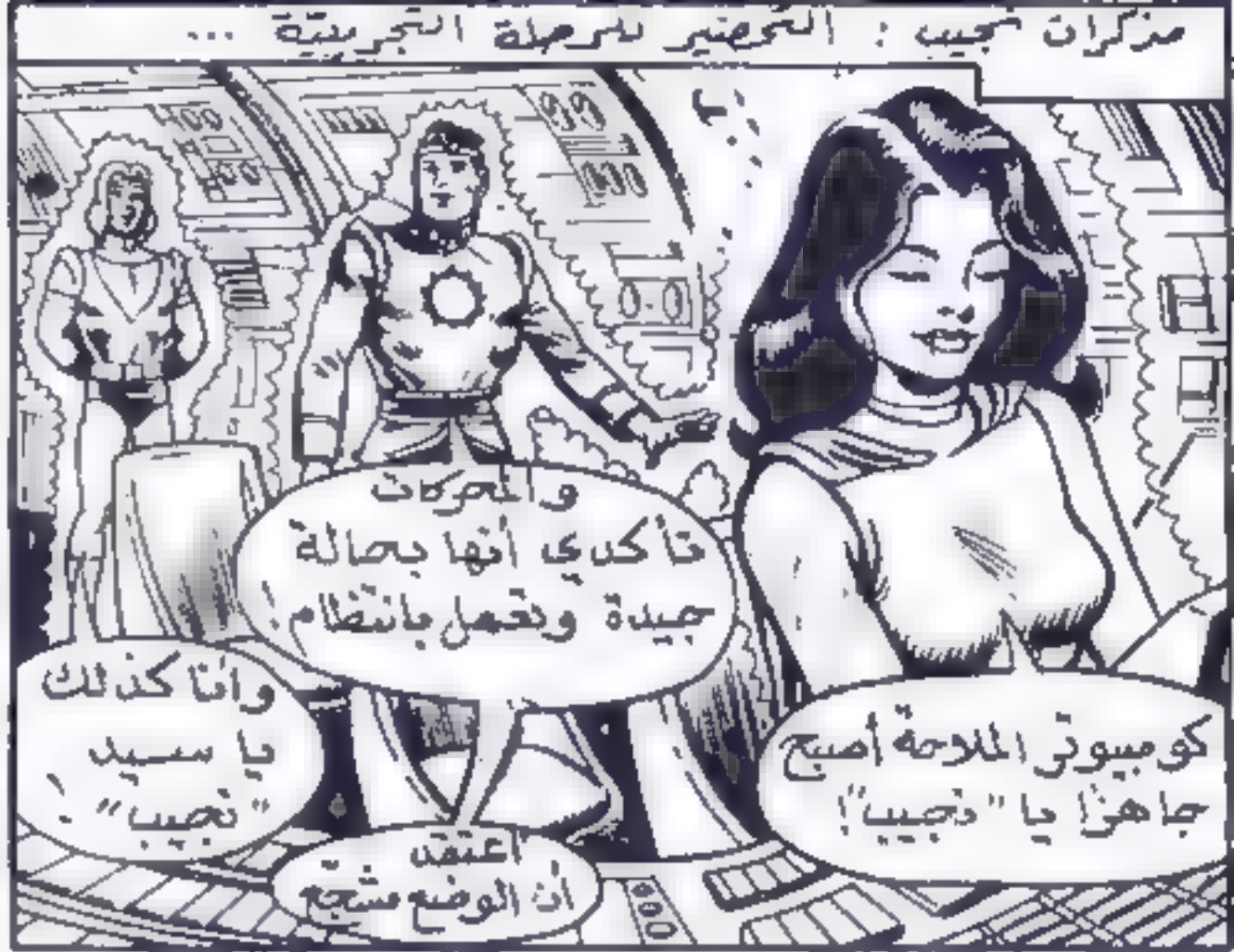
واذا ما اعطيت
فتبلي المصغرة النتيجة
المطلوبة ساصبح
انا نفسي مشرعا
وواضعا للقوانين



كان في ماضى رئيس القاع
الصاروخية اما الان فقد تحول الى بحر

بدا الكومبيوتر
العد العكسي .. عظيم مما يعني
ان الفيزك اصبحت بمشاور
بدي

مذكران نجيب : التحضير لمرحلة التجريبية ...



ولهو يحلم في يوم يصبح فيه النجوم ملكا
له.. غير ان الصاروخ اخطأ هدفه...



في رحلتك
المصرية!

وساح الصاروخ مضاعف
سرعته بسرعة رهيبة
وهو يخترع باب السماء
الحمر إلى أن تحول إلى
نقطة متحركة من النور ضمن
النجوم...

ولقد ان غاب عن زقو ساح راحم آلة
الصاروخ يتحرك في السماء...



"لارا" ماركو! لقد تعطل نظام
م توجيهنا عند ما اصطدم الصاروخ بنا

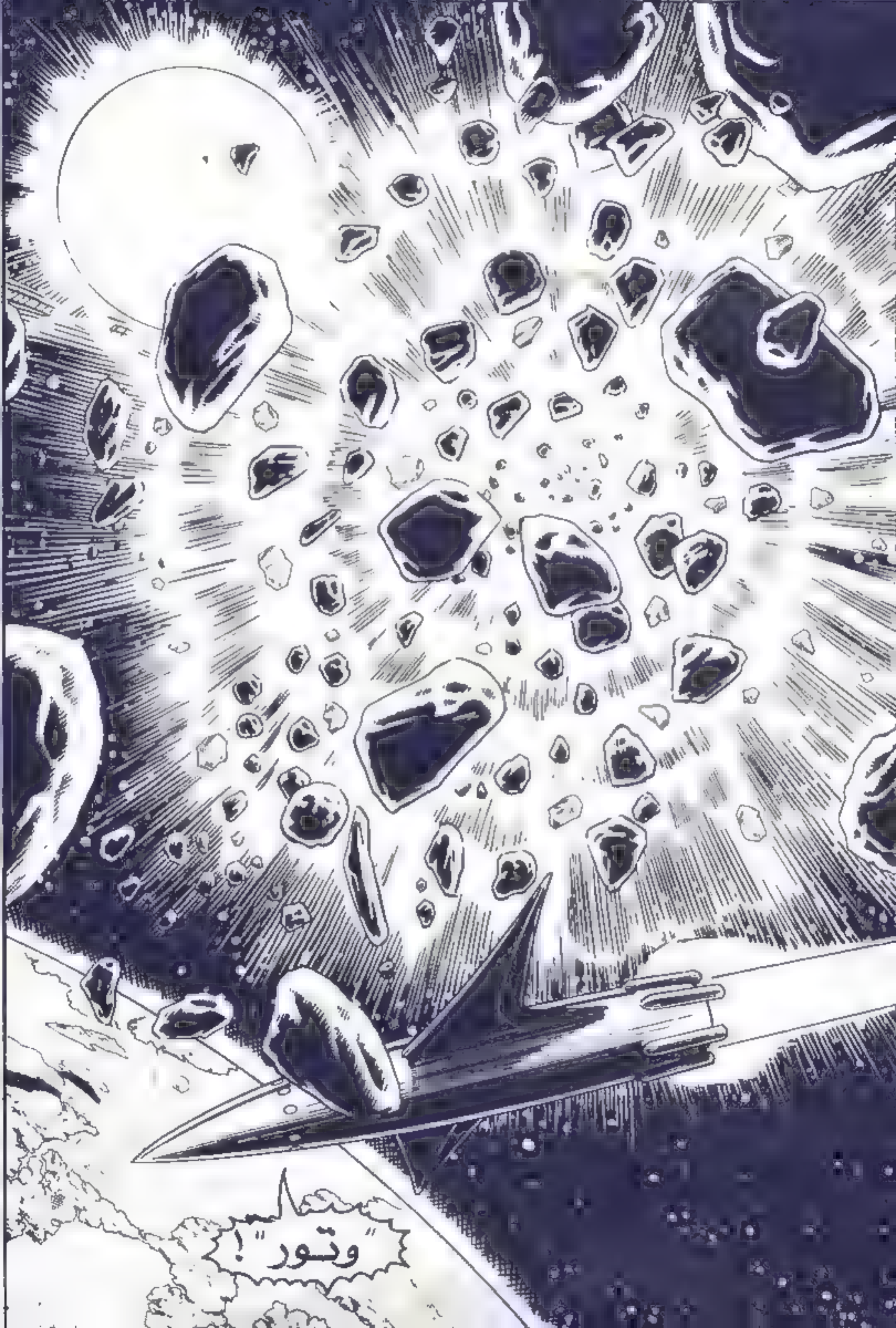
وسوف نضطدم
لا محالة بكوكب!



وتنبه "نجيب" ..

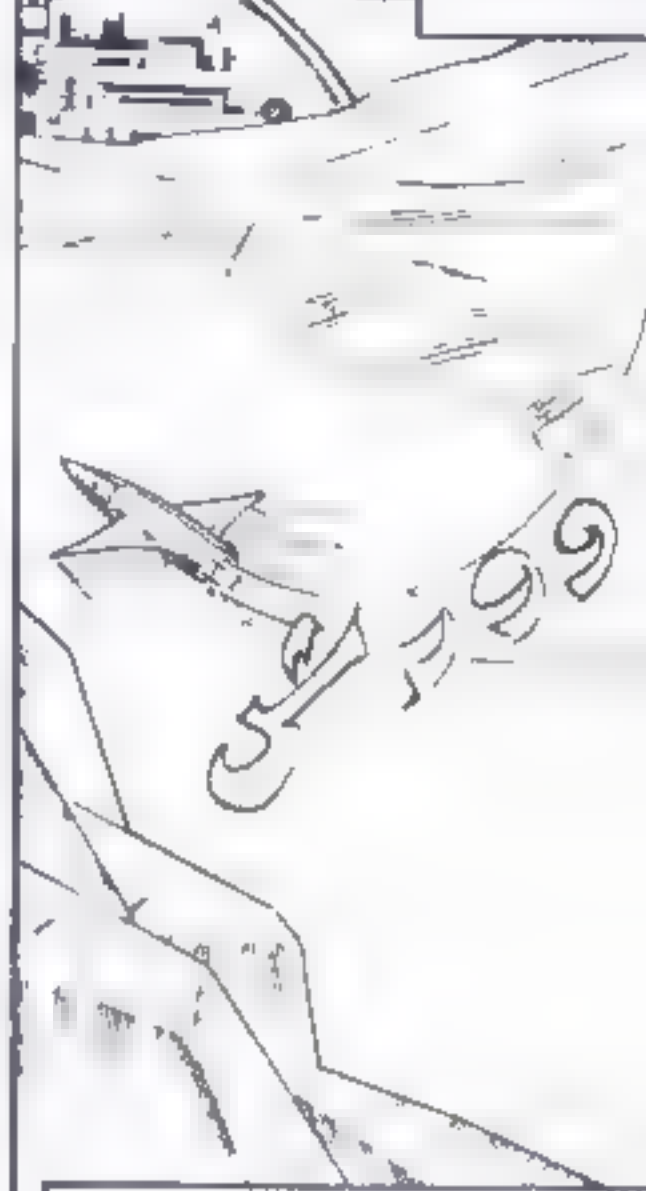
النسبة ان يلتقي مرتين
في سما كسيتون في آن
واحد وفي مكان واحد
نوازي مايون لواحد
والخط ليس بجاني
اليوم...

اذ في اول رحلتنا
خرجت من الكوكب
لنصرنا وونت
ان نستطيع حمايتي
ذلك...



وتور!

ولم يسمع اذى بالغ بالمركبة
غير انها اضاعت توازنها ...
لكننا نجونا بالعجوبة ...



وكان من السهل تحديد
مكان انطلاق الصاروخ ..
وفي كرف المبرم "جسور"

لأنك تصديت قانون كريتوت وتسببت
بالتالي في مقتل ٥٠ شخص في "وتور"
حكم عليك بقضاء بقية حياتك
في منطقة الأشباح !



وفد خسرت حقك في
وضع حزام على رأسك الذي
يعتبرك كمواطن صالح !

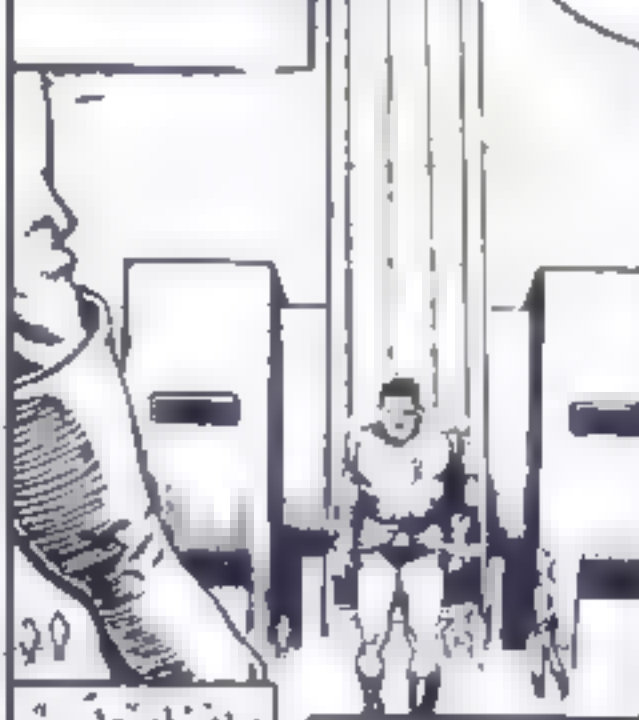
غير ان المحركات ارتفعت حرارتها
كثيرا على اثر الصدمتين ...

أسرعا .. ستفجّر المركبة
بين لحظة وأخرى !



واذ غادرت سجن المدينة غارقا
في بحر من الأفكار ...

كانت معرفتنا
لموصلات سفينة
الكروك منقرضة



ولقدنا وتور
لم يعرف
كريستون
قاعة انطلاق
السفن الفضائية
الضخمة ...

صحيح اننا اطلعنا
عليه بطريقة لكن لا
أمل عندنا إعادة تأهيل
شبيبة لرابرون
النسخة الاصلية

وما ان بلغنا مكانا أميناً حتى
دوى انفجار وظايرت مركبة
الكروك أملاً ...

تماماً كقمرنا. "وتور" !

ولكن على عكس
وتور لم يكن على متن
السفينة حياة ...



سوف يدفع "جسور" ثمن جريمته
غالياً في منطقة الأشباح ...
لكن ذلك لم يحل الرضى إلى
نفسي ...



إذا حكم عليه
بالسجن المؤبد
فقد حكم على
كريستون بالموت

هل أملت بجمعائك

من مجلّدات المفامرات المصورة ؟

الآن في المكتبات

سوبرمان : مُجلّد رقم ٥٥

لولو الصغيرة : مُجلّد رقم ١٤، ١٥، ١٦، ١٧ والخاص

الوسطاوط : مُجلّد رقم ١٧ و ١٨

طارفت : مُجلّد رقم ٩ و ١٠

عائلة الفضاء : مُجلّد رقم ١

ملاحظة للقراء الذين يكتبون طالبيت نسخي قديمة :
نأسف أنه لم يتبق لدينا أيّ نسخ من المجلّدات
غير المذكورة أعلاه لتزويد المكتبات بها .

انتقل بين أ و ب بأسرع وقت ممكن

١٩٨١/٢/٢٢



المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

دورياً :

• سوبرمان

• لولو الصغيرة وصديقتها طيش

• سوبرمان / الوطواط

• طارفت وعائلة الفضاء



العبّ ليجو للبناء. عالمك من الانجازات.



مع فتوالب ليجو يمكنك بناء وإعادة بناء
جميع افكارك العظيمة والعب بها أيضاً.
تستطيع بناء مدينتك الخاصة بمناراتها وسياراتها
وسكانها، مجموعات ليجولاند لبناء المدن.
انطلق في الفضاء الخارجي مع مجموعات ليجولاند
المضائية، أو مع مجموعات ليجولاند الأساسية، إبن
الشاحنات، السيارات، عربات الرادار المنيرة وغيرها.
جميع مجموعات ليجو تكمل بعضها البعض،
فالزيد من هذه المجموعات يعني لهوا أكثر وامكانيات
أعظم.



ليجو: لعبة جديدة كل يوم.

Scan By :

M.R.B



Raafat
&
Rabab